



MARIA DURCH EIN DORNWALD GING

Klavier, Gesang und Gitarre

Maria durch ein Dornwald ging

MUSIK

Traditional

ARRANGEMENT

Martin Malto

GENRE

Fest, Weihnachten

BESETZUNG

Klavier, Gesang und Gitarre

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland

www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Christmas Tunes

Maria durch ein Dornwald ging

Musik: Traditional

♩ = 90

Dm **F/C** **Gm⁶** **A** **Dm** **Gm⁶** **A⁷** **Dm**

Voice

1. Ma -
2. Was
3. Da

Piano

The image shows a musical score for the song 'Maria durch ein Dornwald ging'. It includes guitar chords for the first eight measures: Dm, F/C, Gm6, A, Dm, Gm6, A7, and Dm. The score is written for Voice and Piano. The tempo is marked as ♩ = 90. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The piano part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The voice part has a single note in the first measure, followed by rests, and then the lyrics '1. Ma -', '2. Was', and '3. Da' in the final measure.

5

Dm/C **Gm** **A** **Dm** **C⁷** **F** **B^b**

This block shows a faded musical score for the second system of the song. It includes guitar chords for measures 5 through 11: Dm/C, Gm, A, Dm, C7, F, and Bb. The score is written for a single melodic line in the treble clef.

PREVIEW