

DER NOWAK LÄßT MICH NICHT VERKOMMEN



Klavier & Gesang

Der Nowak läßt mich nicht verkommen

INTERPRETATION	Gisela Jonas
MUSIK	Hugo Wiener
TEXT	Hugo Wiener
GENRE	Popmusik
BESETZUNG	Gesang und Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Hermann Schneider Musikverlag

Der Nowak läßt mich nicht verkommen

Musik: Hugo Wiener

Text: Hugo Wiener

The image shows a musical score for the song 'Der Nowak läßt mich nicht verkommen'. It is written for voice and piano. The score is in 3/4 time and the key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The first system shows the vocal line starting with a whole rest, followed by a half rest, and then a quarter note G4. The piano accompaniment starts with a triplet of eighth notes in the right hand and a whole note chord in the left hand. The second system shows the vocal line with lyrics: 'ha - be ei - nen Mann, den vie - le möch ten, der im - mer mich be - wahrt vor al - lem'. The piano accompaniment continues with a melody in the right hand and chords in the left hand. The score includes various musical notations such as dynamics (f, p), articulation (>), and chord symbols (Fm, C, Fm6, Db7, C7).

Stimme

Klavier

Fm C Fm⁶

1. Ich

3

Fm Db^{o7} C⁷ Fm⁶ Fm Db^{o7} C⁷

ha - be ei - nen Mann, den vie - le möch ten, der im - mer mich be - wahrt vor al - lem

f

p

PREVIEW

 soundnotation