



MITTEL

KINO KLASSIK

BESONDERE FILMMUSIK

Guten Abend, liebe Gäste

AUSGABE FÜR JAZZ-KLAVIER / G-DUR



Music: Quirin Amper jr., Fred Strittmatter
Lyrics: Heinz Caloue, Fred Strittmatter
Editions-Nr. ED120



Guten Abend, liebe Gäste (Väter der Klamotte)

MUSIK Fred Strittmatter, Quirin Amper Jr.
GENRE Jazz
BESETZUNG Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Filmkunst-Musikverlag, Edition FKM-Junior, Edition Roland

Guten Abend, liebe Gäste

Musik: Fred Strittmatter, Quirin Amper Jr.

Klavier

♩ = 120

The first system of musical notation for piano. It consists of two staves, treble and bass clef, in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as quarter note = 120. The music begins with a series of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand.

5

The second system of musical notation, starting at measure 5. It continues the piece with more complex chordal textures in the right hand and a steady bass line in the left hand.

9

The third system of musical notation, starting at measure 9. This system is faded out, indicating it is part of a preview. It shows further development of the musical themes.

PREVIEW

