

Johann Strauss II

AN DER SCHÖNEN BLAUEN DONAU



FÜR KLAVIER

An der schönen blauen Donau

Donauwalzer

MUSIK

Johann Strauss II

GENRE

Klassik

BESETZUNG

Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Classicato

An der schönen blauen Donau

Donauwalzer

Musik: Johann Strauss II

Andantino

Klavier

pp

p

mf

f

7

13

PREVIEW

23 **Tempo di Valse**

Musical notation for measures 23-27. The piece is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). The first staff (treble clef) contains the melody, starting with a piano (*p*) dynamic and a crescendo (*cresc.*) marking. The second staff (bass clef) contains the accompaniment, featuring a steady eighth-note pattern. A fermata is placed over the final note of measure 27.

28

Musical notation for measures 28-34. The melody in the first staff features a forte (*fz*) dynamic in measure 28, followed by a piano (*p*) dynamic in measure 30. The accompaniment in the second staff consists of chords and rests.

35

Musical notation for measures 35-40. The melody in the first staff is marked piano-piano (*pp*). The accompaniment in the second staff consists of sustained chords.

41

Nr. 1 Walzer

Musical notation for measures 41-45. The piece is marked piano-piano (*pp*) in measure 41 and piano (*p*) in measure 43. The melody in the first staff and accompaniment in the second staff are shown in a lighter, faded style.

PREVIEW