



TRUDE HERR

MORGENS BIN ICH IMMER MÜDE

Combo

Morgens bin ich immer müde

INTERPRETATION	Trude Herr
MUSIK	Werner Scharfenberger
TEXT	Aldo von Pinelli
GENRE	Popmusik
BESETZUNG	Band

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Musik-Edition Europaton / Peter Schaeffers

Inhaltsverzeichnis

Morgens bin ich immer müde - Partitur	4
Gesang	10
E-Gitarre	12
Bassgitarre	13
Keyboard	14
Schlagzeug	16

Morgens bin ich immer müde

Musik: Werner Scharfenberger
Text: Aldo von Pinelli

Moderato
♩ = 140

Stimme

Keys

p

Dm A⁷ Dm A⁷

PREVIEW



5 Dm Gm A Dm Gm A Dm

The first system of the score consists of three staves. The top staff is the vocal line, starting with a treble clef and a key signature of one flat. The middle staff is the piano accompaniment, with a grand staff (treble and bass clefs) and includes chords and triplet markings. The bottom staff is the guitar part, with a treble clef and a key signature of one flat, featuring a series of chords and a melodic line with 'x' marks indicating fretted notes.

10 Verse A⁷

1. Wenn der Wek-ker mor-gens 1. ras - selt und der Tag nimmt sei - nen Lauf,
 2. Bie - ne" 2. Bin ich au - ßer Rand und Band,
 3. bo - ren, 3. und mein Stern - bild ist der Stier,

The second system of the score shows the beginning of the verse. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment, and a guitar part. The guitar part includes a box labeled 'Verse' and a chord labeled 'A7'. The lyrics are: '1. Wenn der Wek-ker mor-gens 1. ras - selt und der Tag nimmt sei - nen Lauf, 2. Bie - ne" 2. Bin ich au - ßer Rand und Band, 3. bo - ren, 3. und mein Stern - bild ist der Stier,'.

PREVIEW