



TRUDE HERR

# MORGENS BIN ICH IMMER MÜDE

*Schlagzeug*

# Morgens bin ich immer müde

<b>INTERPRETATION</b>	Trude Herr
<b>MUSIK</b>	Werner Scharfenberger
<b>TEXT</b>	Aldo von Pinelli
<b>GENRE</b>	Popmusik
<b>BESETZUNG</b>	Einzelstimme

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

---

Erstellung und Vertrieb  
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH  
Hamburger Str. 180  
22083 Hamburg  
Deutschland  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

Alle Rechte vorbehalten  
© 2022 Musik-Edition Europaton / Peter Schaeffers

# Morgens bin ich immer müde

Musik: Werner Scharfenberger

Text: Aldo von Pinelli

**Moderato**

♩ = 140

Drum Set

The musical score for the Drum Set is written on a single staff with a treble clef and a common time signature (C). It begins with a tempo marking of 'Moderato' and a quarter note equal to 140 beats per minute. The score is divided into several measures, with some measures containing repeat signs. The notation includes various drum symbols such as 'x' for cymbals and 'j' for a snare drum. The score is divided into sections: a first section (measures 1-6), a 'Verse' section (measures 10-18), and a 'Refrain' section (measures 26-34). The 'Verse' and 'Refrain' sections are marked with a '4' and a '3' respectively, indicating the number of measures in each section. The 'Refrain' section is also marked with a '3' at the end, indicating a triplet. The score is presented in a preview format, with some parts of the notation faded out.

6

10 Verse

18

26 Refrain

# PREVIEW

 soundnotation