

Folk Tunes 

DIE ALTEN RITTERSLEUT

KARL VALENTIN

KLAVIER, GESANG UND GITARRE



Die alten Rittersleut

MUSIK	Karl Valentin
TEXT	Karl Valentin
GENRE	Volksmusik
BESETZUNG	Klavier, Gesang und Gitarre

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.


Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Folk Tunes

Die alten Rittersleut

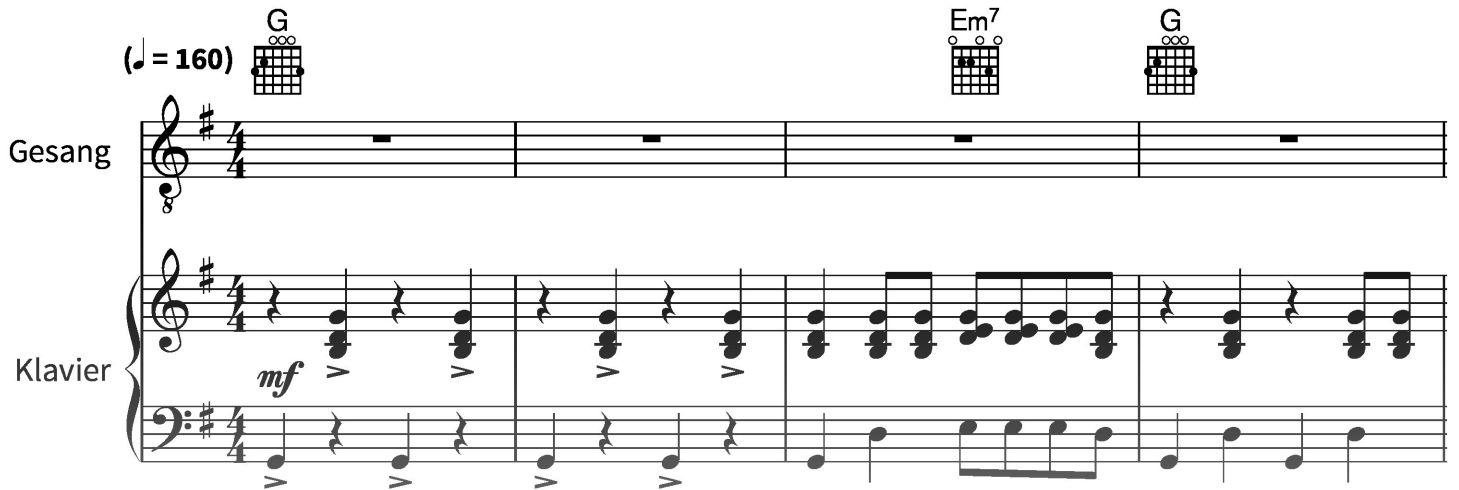
Musik: Karl Valentin

Text: Karl Valentin

(♩ = 160) 

Gesang

Klavier *mf*



Detailed description: This system shows the first four measures of the piece. The vocal line (Gesang) is in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It contains four whole rests. The piano accompaniment (Klavier) is in a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp and a 4/4 time signature. It begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The right hand plays a series of chords and eighth-note patterns, while the left hand plays a steady eighth-note bass line. Above the vocal staff, there are three guitar chord diagrams: a G major chord (x02333), an E minor 7th chord (x20210), and another G major chord (x02333).

5 

1. Zu Grün-wald im I - sar - tal, glaubt es mir, es war ein - mal,



Detailed description: This system shows measures 5 through 8. The vocal line (Gesang) is in a treble clef with a key signature of one sharp and a 4/4 time signature. It contains the lyrics: "1. Zu Grün-wald im I - sar - tal, glaubt es mir, es war ein - mal,". The piano accompaniment (Klavier) is in a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp and a 4/4 time signature. It continues with the same musical patterns as the first system. Above the vocal staff, there is one guitar chord diagram: an E minor chord (x20210).

PREVIEW