

Luise Adolpha Le Beau

PRÄLUDIUM NR. 6



FÜR KLAVIER

Präludium Nr. 6

aus Acht Präludien op. 12

MUSIK

Luise Adolpha Le Beau

GENRE

Klassik, Klaviermusik, Romantik

BESETZUNG

Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Classicato

Präludium Nr. 6

aus Acht Präludien op. 12

Musik: Luise Adolpha Le Beau

Bewegt ♩ = 84

The image shows the first seven measures of the musical score for 'Präludium Nr. 6'. The score is written for piano in G minor, 3/4 time. The tempo is marked 'Bewegt' with a quarter note equal to 84 beats per minute. The first system (measures 1-3) features a piano (*p*) dynamic in the right hand with triplet eighth notes and a mezzo-forte (*mf*) dynamic in the left hand with triplet eighth notes. The second system (measures 4-6) features a mezzo-forte (*mf*) dynamic in the right hand and triplet eighth notes in the left hand. The third system (measure 7) is a single measure in the right hand. The left hand part throughout consists of triplet eighth notes, with some measures marked 'Red.' and others with an asterisk.

PREVIEW

13

f

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

16

agitato

mf

Red. * Red. * Red. * Red. *

19

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

22

PREVIEW