

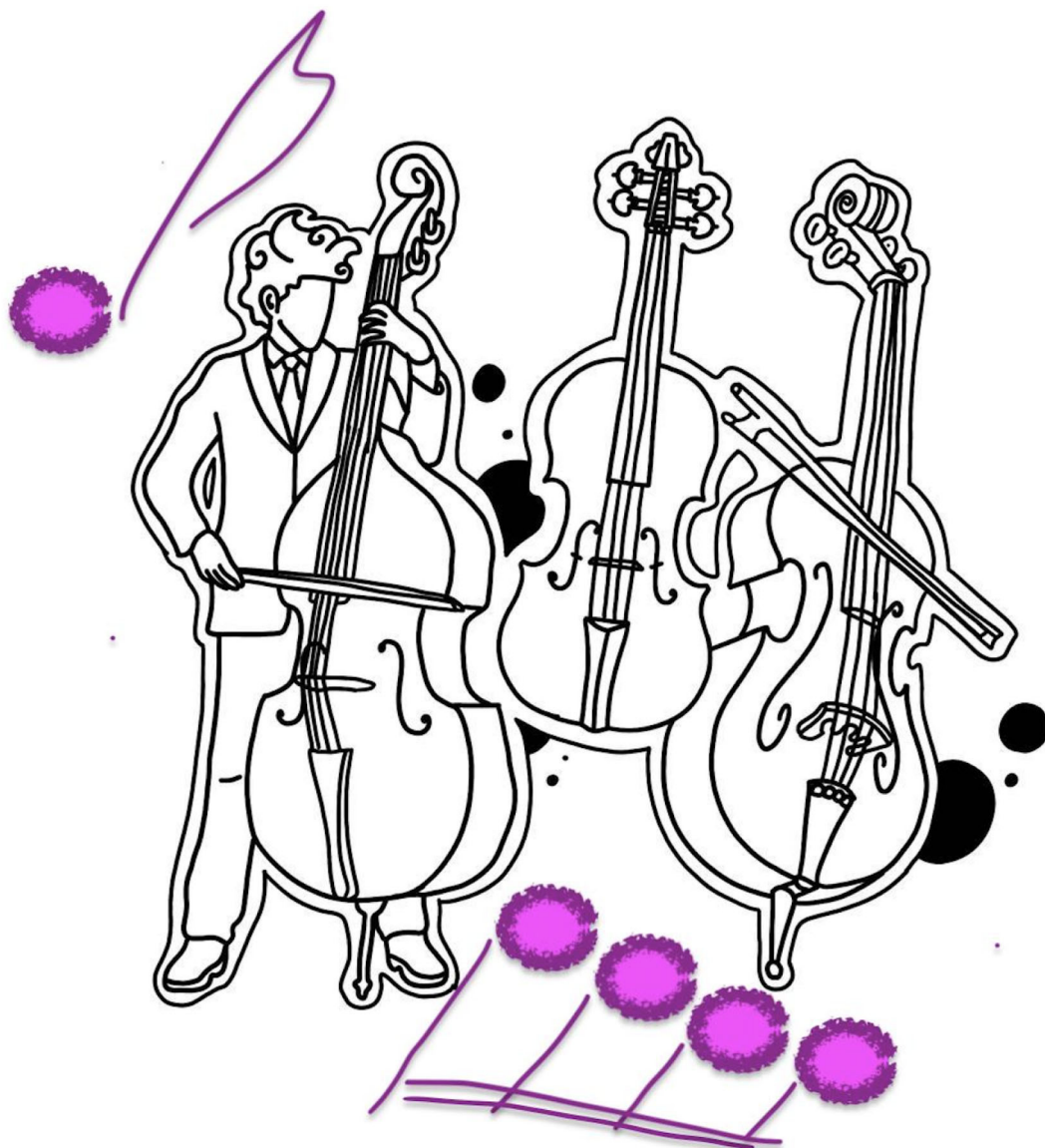
Ludwig van Beethoven

DEUTSCHER TANZ NR. 4

für Orchester Wo08

Fassung für Jugendkammerorchester

BEARB.: DANIELA KOHNEN



Deutscher Tanz Nr. 4

MUSIK	jpg_Beethoven-L_2400px_2 jpg_Beethoven-L_2400px_2
ARRANGEMENT	Daniela Kohnen
GENRE	Klassik, Klassische Epoche, Orchester
BESETZUNG	Mittelgroßes Orchester

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2026 Daniela Kohnen

Inhaltsverzeichnis

Deutscher Tanz Nr. 4 - Partitur	4
Querflöte I	9
Querflöte II	10
Oboe I	11
Oboe II	12
Fagott I	13
Fagott II	14
Horn in F I	15
Horn in F II	16
Violine I	17
Violine II	18
Violine III	19
Viola	20
Violoncello	21
Kontrabass	22

12 deutsche Tänze

Nr. 4

L.v. Beethoven WoO8
Bearb.: D. Kohnen

Flöte 1

Flöte 2

Oboe 1

Oboe 2

Fagott 1

Fagott 2

Horn 1 in F

Horn 2 in F

Violine 1

PREVIEW

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Fg. 1

Fg. 2

Hn. 1

Hn. 2

VI. 1

The image displays a musical score for the fourth of Beethoven's 12 German Dances. It covers measures 4 through 8. The score is arranged in a system with staves for Flute 1, Flute 2, Oboe 1, Oboe 2, Fagott 1, Fagott 2, Horn 1, Horn 2, and Violin 1. The key signature is B-flat major (two flats). Measure 4 begins with a first ending bracket over measures 4, 5, 6, and 7. The woodwinds (Flutes, Oboes, and Fagotts) play a rhythmic pattern of eighth notes. The Horns enter in measure 5 with a forte (f) dynamic, playing a series of eighth notes. The Violin 1 part is shown in a lighter, faded style, playing a melodic line with eighth notes and a slur over measures 6 and 7. The score concludes with a double bar line and repeat dots at the end of measure 8.

PREVIEW

