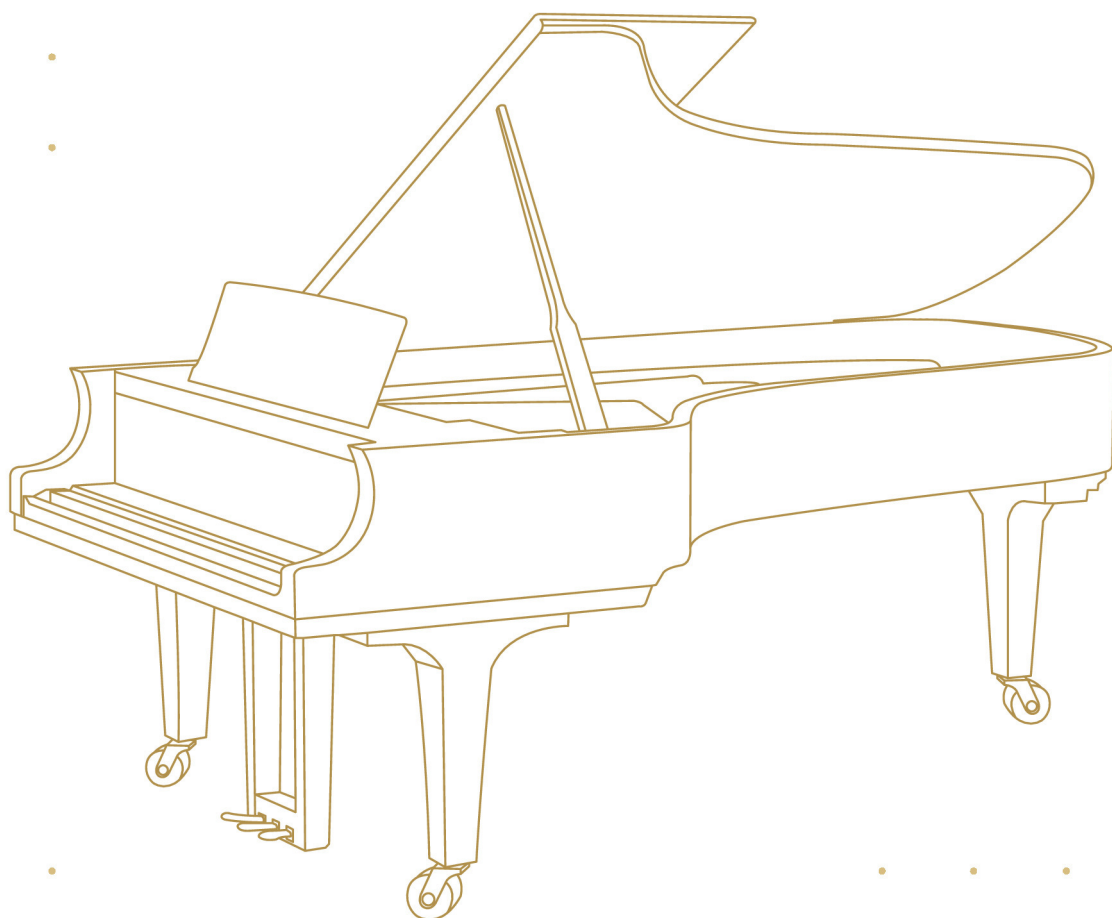


Felix Mendelssohn Bartholdy

ROMANCES SANS PAROLES OP. 62



POUR PIANO

Romances sans paroles

op. 62

MUSIQUE

Felix Mendelssohn Bartholdy

GENRE

Musique classique, Musique pour piano, Époque romantique

INSTRUMENTATION

Piano

Cette édition est destinée exclusivement à un usage personnel. La copie, la reproduction ou la distribution sans autorisation est interdite par la loi et peut entraîner des conséquences juridiques.

Création et distribution
Soundnotation, faisant partie de Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hambourg
Allemagne
www.soundnotation.com

Tous droits réservés
© 2026 Classicato

Table des matières

Avant-propos	4
Romance sans paroles op. 62 n° 1	5
Romance sans paroles op. 62 n° 2	8
Romance sans paroles op. 62 n° 3	12
<i>Marche funèbre</i>	
Romance sans paroles op. 62 n° 4	14
Romance sans paroles op. 62 n° 5	16
<i>Chant du gondolier</i>	
Romance sans paroles op. 62 n° 6	19
<i>Chant du printemps</i>	

Avant-propos

Felix Mendelssohn Bartholdy a créé avec ses *Romances sans paroles* l'une des collections les plus caractéristiques et les plus durables de la musique romantique pour piano. Entre 1829 et 1845, il composa huit recueils de six pièces lyriques courtes chacun. Le cinquième recueil, op. 62, fut composé entre 1842 et 1844 et publié du vivant du compositeur en 1844.

Au sein du cycle, l'op. 62 occupe une place particulière. Il contient certaines des pièces les plus célèbres et les plus jouées de l'ensemble de la collection, notamment le *Chant du printemps*, la *Marche funèbre* et le *Chant du gondolier*. Ces œuvres se distinguent par leurs mélodies mémorables, leur harmonie raffinée et une grande richesse d'expression. La plupart des titres populaires ne proviennent pas de Mendelssohn lui-même.

Ce recueil est dédié à Clara Schumann, l'une des plus grandes pianistes de son temps.

Cette édition présente l'intégralité des six pièces de l'op. 62 dans une gravure soignée et parfaitement lisible, offrant une base fiable pour l'étude et l'interprétation.

PREVIEW



Romance sans paroles op. 62 n° 1

Musique: Felix Mendelssohn Bartholdy

Andante espressivo

Red. * cresc. sf

3

6

PREVIEW

 soundnotation

Romance sans paroles op. 62 n° 2

Musique: Felix Mendelssohn Bartholdy

Allegro con fuoco

3

p

sfz

ff

p

6

cresc

ff

PREVIEW

 soundnotation

12

f

15

p *cresc.*

18

sfz *f* *sfz*

21

sfz

PREVIEW

Romance sans paroles op. 62 n° 3

Marche funèbre

Musique: Felix Mendelssohn Bartholdy

Andante maestoso

5

tranq. e legato

sfz

p

11

dim.

mf

sfz

f

p

PREVIEW

 soundnotation

Romance sans paroles op. 62 n° 4

Musique: Felix Mendelssohn Bartholdy

Allegro con anima



Mit vieler Innigkeit vorzutragen



PREVIEW



Romance sans paroles op. 62 n° 5

Chant du gondolier

Musique: Felix Mendelssohn Bartholdy

Andante con moto

pp

ff

ff

pp

sempre pp il Basso

Red.

sempre Red.

5

Red.

Red.

sempre Red.

10

ff

pp

PREVIEW

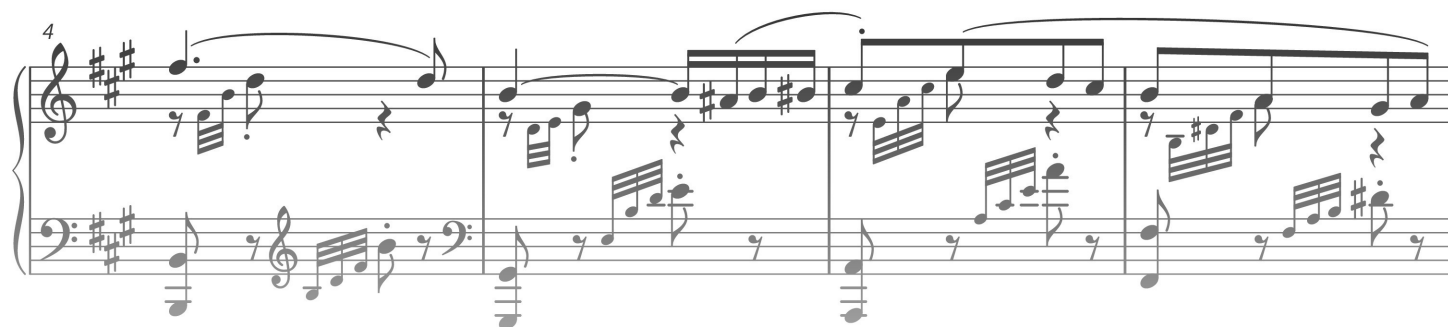
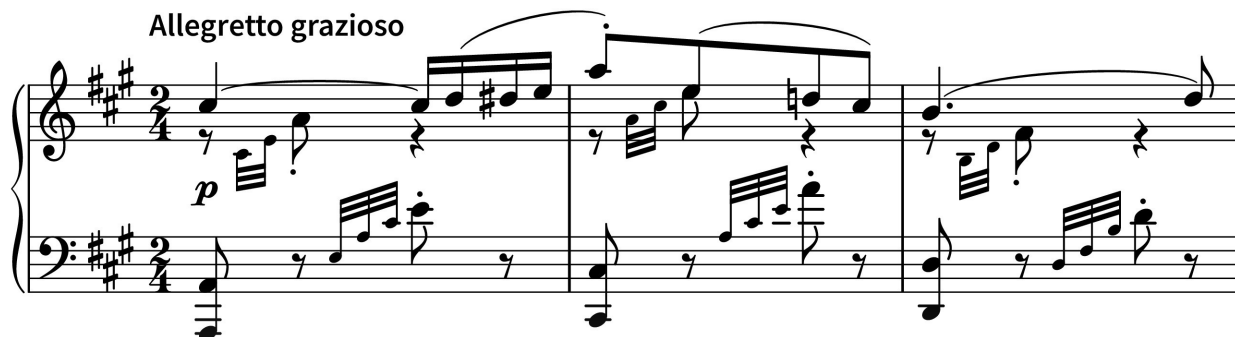


Romance sans paroles op. 62 n° 6

Chant du printemps

Musique: Felix Mendelssohn Bartholdy

Allegretto grazioso



PREVIEW



16 *sfz*

mf

20 *cresc.*

24 *cresc.* *p* *cresc.*

28

PREVIEW

