

*berge*

**GLÜCK AUF  
ASPHALT**  
**(AKUSTIK VERSION)**

**GESANG & KLAVIER**

# Glück auf Asphalt

<b>INTERPRETATION</b>	<b>Berge</b>
<b>MUSIK</b>	<b>Marianne Neumann, Rocco Horn</b>
<b>TEXT</b>	<b>Marianne Neumann, Rocco Horn</b>
<b>GENRE</b>	<b>Popmusik, Deutscher Pop</b>
<b>BESETZUNG</b>	<b>Gesang und Klavier</b>

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

---

Erstellung und Vertrieb  
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH  
Hamburger Str. 180  
22083 Hamburg  
Deutschland  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

Alle Rechte vorbehalten  
© 2022 Marianne Neumann, Rocco Horn

# Glück auf Asphalt

Musik: Marianne Neumann, Rocco Horn

Text: Marianne Neumann, Rocco Horn

♩ = 100

Intro B $\flat$  E $\flat$ 6 B $\flat$

Stimme

Klavier *p*

4 E $\flat$ 6 B $\flat$  Strophe E $\flat$ 6

1. Komm wir seh'n in den Him - mel rauf, schau der

# PREVIEW



10 Eb<sup>6</sup> B<sup>b</sup> Eb<sup>6</sup> F(SUS4)



tan - zen für dich, kei - ne Zahl ist so groß um sie al - le zu zähl'n. —

13 (33) B<sup>b</sup> Eb<sup>6</sup> B<sup>b</sup>



Sag wie weit reicht das hel - le Licht? Uns - re Son - ne, sie dreht ih - ren  
2. Komm wir ver - lau - fen\_ uns un - ter wegs und wir hal - ten nicht an, bis es

16 (36) Eb<sup>6</sup> F(SUS4) B<sup>b</sup> Cm7



Ra - di - us. — Selbst das Meer ist un - end - lich tief, und die  
dun - kel wird. — Und die Luft ist so süß und klar. Ja, wir

# PREVIEW