

DU BIST WUNDERBAR!



Holzbläserquartett

Du bist wunderbar!

*Der herzlichste Knef-Song
für dein Holzbläserquartett*

MUSIK

Fritz Rotter

GENRE

Popmusik, Deutscher Pop, Chanson

BESETZUNG

Querflöte, 2 Klarinetten in B und Fagott

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2026 Musik-Edition Europaton / Peter Schaeffers

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|----|
| Du bist wunderbar! - Partitur | 4 |
| Querflöte | 8 |
| Klarinette in B I | 10 |
| Klarinette in B II | 11 |
| Fagott | 12 |

Du bist wunderbar!

Musik: Fritz Rotter

Text: Fritz Rotter

Breit

Flöte

Klarinette in B I

Klarinette in B II

Fagott

mp

mp

mp

mp

5

Walzer

PREVIEW

 soundnotation

11

Musical score for measures 11-17. The score is written for four staves: Treble (top), Treble (middle), Treble (bottom), and Bass (bottom). The key signature is two sharps (F# and C#). The music features a variety of note values including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests and dynamic markings like *mf*. The notation includes slurs, ties, and a fermata over a note in measure 17.

18

Musical score for measures 18-24. The score is written for four staves: Treble (top), Treble (middle), Treble (bottom), and Bass (bottom). The key signature is two sharps (F# and C#). The music features a variety of note values including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests and dynamic markings like *mf*. The notation includes slurs, ties, and a fermata over a note in measure 24.

PREVIEW