

ZILLERTALER HOCHZEITSMARSCH

TRADITIONAL

KLAVIER



Zillertaler Hochzeitsmarsch

MUSIK	Traditional
GENRE	Volksmusik
BESETZUNG	Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Folk Tunes

Zillertaler Hochzeitsmarsch

Musik: Traditional

♩ = 120

The image shows the first ten measures of the Zillertaler Hochzeitsmarsch. It is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as quarter note = 120. The score is in grand staff notation. Measures 1-4 are marked with a repeat sign and a first ending bracket. Chords G and D7 are indicated above the staff. Measures 5-10 continue the piece, with a G chord above measure 6 and a D7 chord above measure 10. The bass line consists of a simple rhythmic pattern of eighth notes.

PREVIEW

