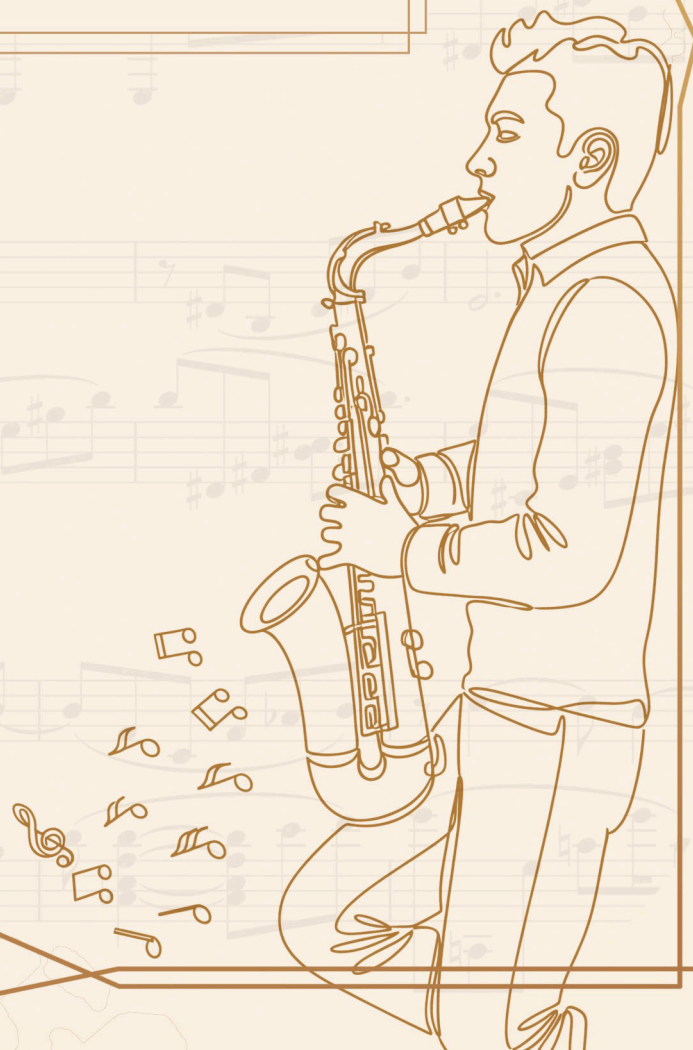


DAS HEILIGSTE IN GOLD

6 ausgewählte Berge-Lieder
für Tenorsaxophon solo



Das Heiligste in Gold

*Sechs ausgewählte Berge-Lieder für
Tenorsaxophon*

INTERPRETATION	Berge
MUSIK	Marianne Neumann, Rocco Horn
TEXT	Marianne Neumann, Rocco Horn
GENRE	Popmusik, Deutscher Pop
BESETZUNG	Leadsheet für Tenor-Saxophon

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2026 Marianne Neumann, Rocco Horn

Inhaltsverzeichnis

Trau Dich	4
Kein Grund für Krieg	6
Das Heiligste der Welt	8
Mein Lied	10
Für die Liebe	12
Glück auf Asphalt	14

Trau Dich

Musik: Marianne Neumann, Rocco Horn

Text: Marianne Neumann, Rocco Horn

Tenorsaxophon

$\text{♩} = 162$

Intro $B_b(\text{sus}2)$ $C(\text{sus}4)$ 1. 2. Strophe $B_b(\text{sus}2)$

10 $C(\text{sus}4)$ $B_b(\text{sus}2)$

15 $C(\text{sus}4)$ $Gm7(\text{sus}4)$ F/A $B_b(\text{sus}2)$

22 $C(\text{sus}4)$ $B_b(\text{sus}2)$

27 $C(\text{sus}4)$ $Gm7(\text{sus}4)$ F/A $C(\text{sus}4)$

32 (70) $B_b(\text{add}9)$ Refrain $C(\text{add}4)$

PREVIEW



Kein Grund für Krieg

Musik: Marianne Neumann, Rocco Horn

Text: Marianne Neumann, Rocco Horn

♩ = 80

Tenorsaxophon

Intro Eb Eb(SUS4) Eb Eb(SUS4) Eb⁵ Strophe Eb

6 Eb(SUS4) Eb Eb(SUS4) Eb⁵

9 Eb Eb(SUS4) Eb

12 Eb(SUS4) Eb⁵ Refrain Eb Eb/G Db(add9) Ab

15 (32) Eb Bb(SUS4) Ab Eb Eb/G

18 (35) Db(add9) Ab Eb Bb(SUS4) Ab Zur Coda

PREVIEW

 soundnotation

Das Heiligste der Welt

Musik: Marianne Neumann, Rocco Horn

Text: Marianne Neumann, Rocco Horn

♩ = 80

Tenorsaxophon

C C(SUS4) C(SUS2) **Strophe** C C(SUS2)

5 G G(SUS4) G Am F

9 C G C C(SUS2)

13 G G(SUS4) G Am F

17 C G **Refrain** F G

PREVIEW



Mein Lied

Musik: Rocco Horn, Marianne Neumann

Text: Rocco Horn, Marianne Neumann

Tenorsaxophon

$\text{♩} = 70$

Intro F C(add4) B \flat (add9) F C(add4)

Strophe B \flat (add9) F C(add4) B \flat (add9)

F C(add4) B \flat (add9) F C(add4)

B \flat (add9) F C(add4) B \flat (add9)

B \flat (add9) F C(add4) Dm7 C(add4) B \flat (add9) F C⁵ **Refrain**

PREVIEW



Für die Liebe

Musik: Marianne Neumann, Rocco Horn
Text: Marianne Neumann, Rocco Horn

Tenorsaxophon

Intro ♩ = 86 F# C#(sus4) B(sus2)

4 1. F# 2. F# Strophe C#

11 B F# C#

15 B F# B D#m C#

19 B D#m C# B D#m C#

PREVIEW



Glück auf Asphalt

Musik: Marianne Neumann, Rocco Horn

Text: Marianne Neumann, Rocco Horn

♩ = 100

Tenorsaxophon

Intro C F⁶ C F⁶

5 C Strophe F⁶ C F⁶

9 C F⁶ C F⁶ G(SUS4)

13 (33) C F⁶ C F⁶ G(SUS4)

17 (37) C Dm⁷ Am G

The musical score is written for Tenorsaxophon in 4/4 time with a tempo of 100 beats per minute. It consists of five staves of music. The first staff is an 'Intro' with four measures of whole rests, with chords C, F⁶, C, and F⁶ indicated above. The second staff is the start of the 'Strophe' (verse) at measure 5, with a 7-measure rest followed by eighth-note patterns. The third staff continues the verse at measure 9, ending with a G(SUS4) chord. The fourth staff has a repeat sign at measure 13 (33) and ends with a G(SUS4) chord. The fifth staff continues the verse at measure 17 (37) with chords C, Dm⁷, Am, and G.

PREVIEW

 soundnotation