

Claude Debussy

GOLLIWOGG'S CAKE WALK



FÜR KLAVIER

Golliwogg's cake walk

*Vereinfacht in C-Dur – Leicht & swingend
für Wiedereinsteiger*

MUSIK

Claude Debussy

ARRANGEMENT

Martin Malto

GENRE

Klassik, Impressionismus, Klaviermusik

BESETZUNG

Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2026 Classicato

Golliwogg's cake walk

aus Children's Corner L 119a

Musik: Claude Debussy

Allegro giusto

First system of musical notation (measures 1-5) in 2/4 time. The right hand (treble clef) plays a melody with accents and slurs, starting with a forte (*f*) dynamic and ending with a fortissimo (*ff*) dynamic. The left hand (bass clef) plays a simple accompaniment, starting with a forte (*f*) dynamic and ending with a fortissimo (*ff*) dynamic.

très net et très sec

Second system of musical notation (measures 6-10). The right hand (treble clef) continues the melody, starting with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and ending with a fortissimo (*ff*) dynamic. The left hand (bass clef) plays a simple accompaniment, starting with a piano (*p*) dynamic and ending with a fortissimo (*ff*) dynamic.

Third system of musical notation (measures 11-15). The right hand (treble clef) continues the melody, starting with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and ending with a fortissimo (*ff*) dynamic. The left hand (bass clef) plays a simple accompaniment, starting with a piano (*p*) dynamic and ending with a fortissimo (*ff*) dynamic.

PREVIEW