classicato

PIANO LOUNGE

Calma & Clásicos

Piano Lounge

Calma & Clásicos

MÚSICA	**Erik Satie, Frédéric Chopin, Edvard Grieg, Dora Pejačević**
GÉNERO	**Easy listening, Lounge, Chill-out**
INSTRUMENTACIÓN	**Piano**

Esta edición está destinada exclusivamente para uso personal. Queda prohibido por ley copiar, reproducir o distribuir sin permiso, y puede resultar en consecuencias legales.

Creación y distribución
Soundnotation como parte de Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburgo
Alemania

www.soundnotation.com

Todos los derechos reservados
© 2025 a Classicato

Sumario

Prefacio 4

Arietta 5
Piezas líricas, Op. 12 No. 1 – Arreglo simplificado para piano

Nocturno Op. 9 No. 2 7
Arreglo simplificado para piano

Gimnopedia No. 1 9
Arreglo simplificado para piano

Mañana 11
de Peer Gynt, Op. 23 – Arreglo simplificado para piano

Berceuse Op. 2 13
Arreglo simplificado para piano

Prefacio

En un mundo que gira cada vez más rápido, las personas anhelan momentos de calma – esas pausas en las que simplemente existes, sin presión ni ruido. **PIANO LOUNGE – Calma & Clásicos** está hecho exactamente para eso: música que se desliza al fondo, nunca molesta y encaja a la perfección – como un compañero silencioso en un café acogedor, a la luz de las velas o durante una velada relajada en soledad.

Esta colección reúne cinco piezas que cumplen este papel con maestría. **Arietta** abre con una melodía delicada, casi susurrada, que se desliza por las teclas como luz matinal. **Nocturno Op. 9 No. 2** sigue – un sueño romántico en mi bemol mayor, con líneas cantantes y arpegios suaves que tocan el corazón sin imponerse. **Gimnopedia No. 1** es la pura esencia del lounge: un ritmo lento y ondulante que deja espacio para los pensamientos sin perturbarlos. **Mañana** pinta un cuadro de niebla y sol naciente con pocas notas – una pieza que roza el alma sin romper la paz. Y el cierre: **Berceuse,** una verdadera joya oculta – un paisaje sonoro reflexivo y ambiental con melodías legato que flotan por la sala y envuelven todo en una profundidad suave y suspendida.

Cada pieza está arreglada en solo dos páginas, deliberadamente simplificada – no hace falta practicar, basta con tocar o escuchar y disfrutar. Los arreglos respetan los originales pero se reducen a lo esencial: melodía, armonía, atmósfera. Perfecto como fondo – ya sea al piano, en un café o en casa.

Siéntate, deja que la música fluya – y siente cómo se instala discretamente, sin imponerse, exactamente como debe ser. Bienvenido al lounge.

PREVIEW

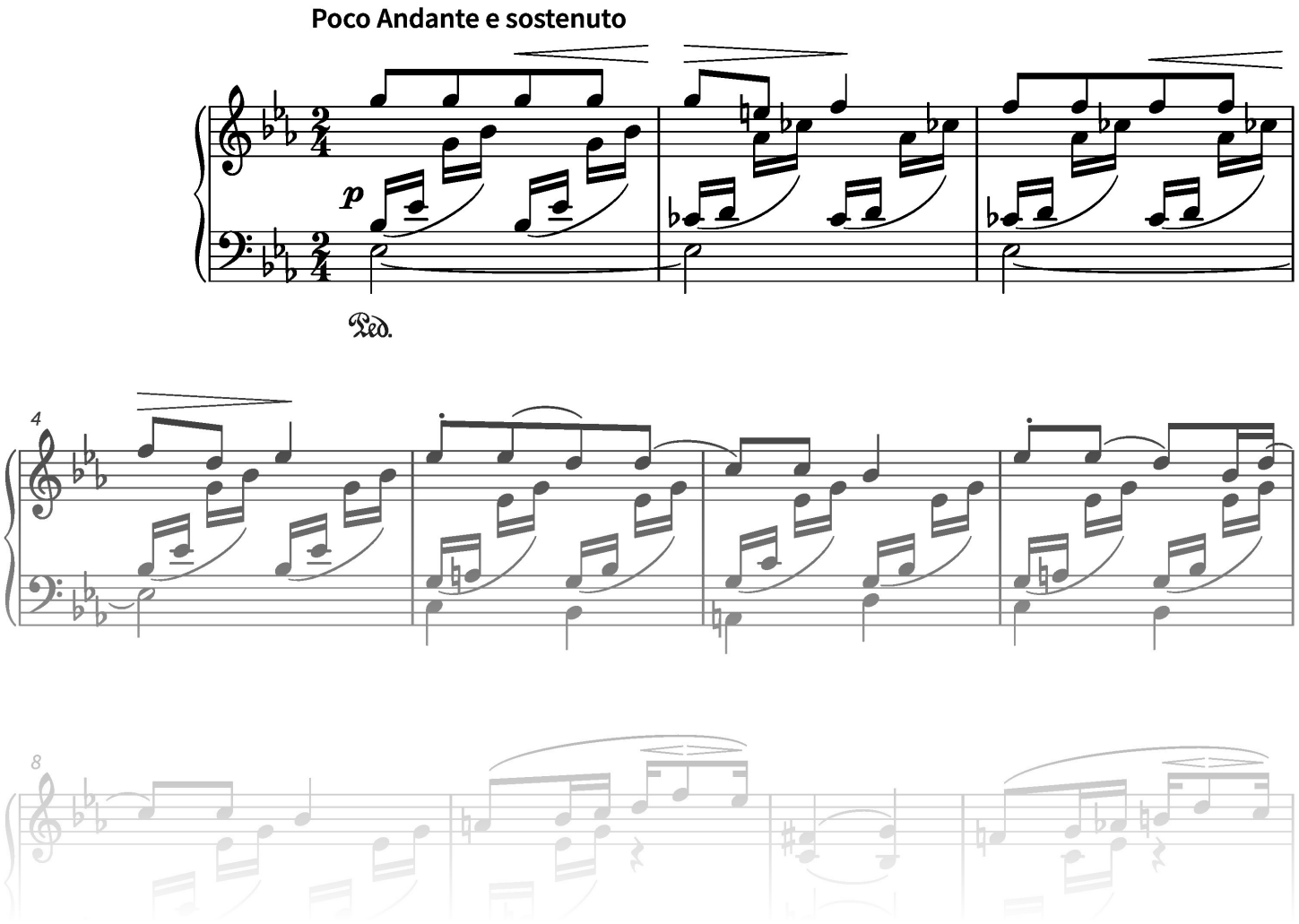
soundnotation

© 2025

Arietta

Piezas líricas, Op. 12 No. 1 – Arreglo simplificado para piano

Música: Edvard Grieg



PREVIEW

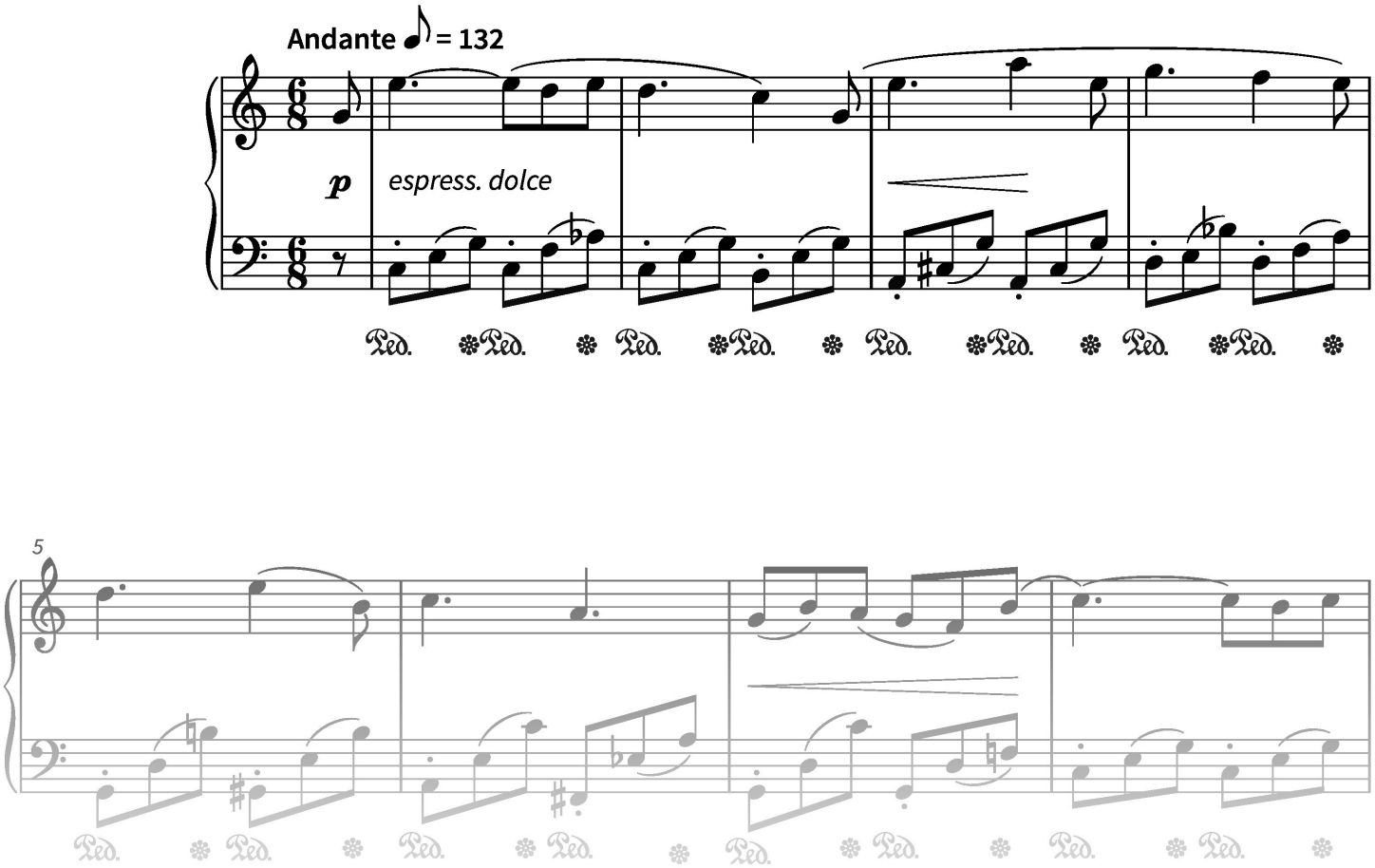
soundnotation

© 2021 Classicato

Nocturno Op. 9 No. 2

Arreglo simplificado para piano

Música: Frédéric Chopin



PREVIEW

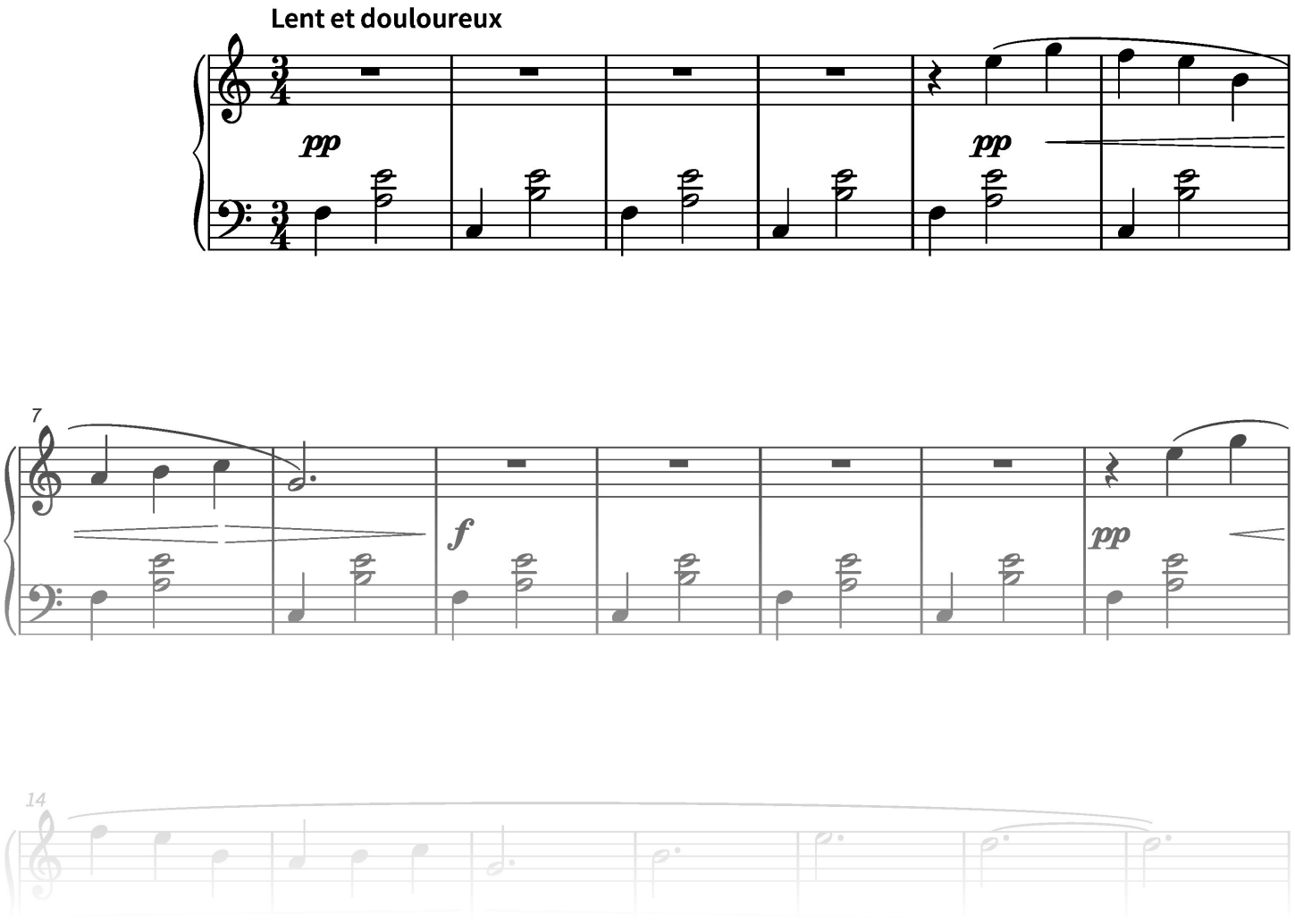
soundnotation

© 2025 Classicato

Gimnopedia No. 1

Arreglo simplificado para piano

Música: Erik Satie



PREVIEW

soundnotation

© 2025 Classicato

Mañana

de Peer Gynt, Op. 23 – Arreglo simplificado para piano

Música: Edvard Grieg

PREVIEW

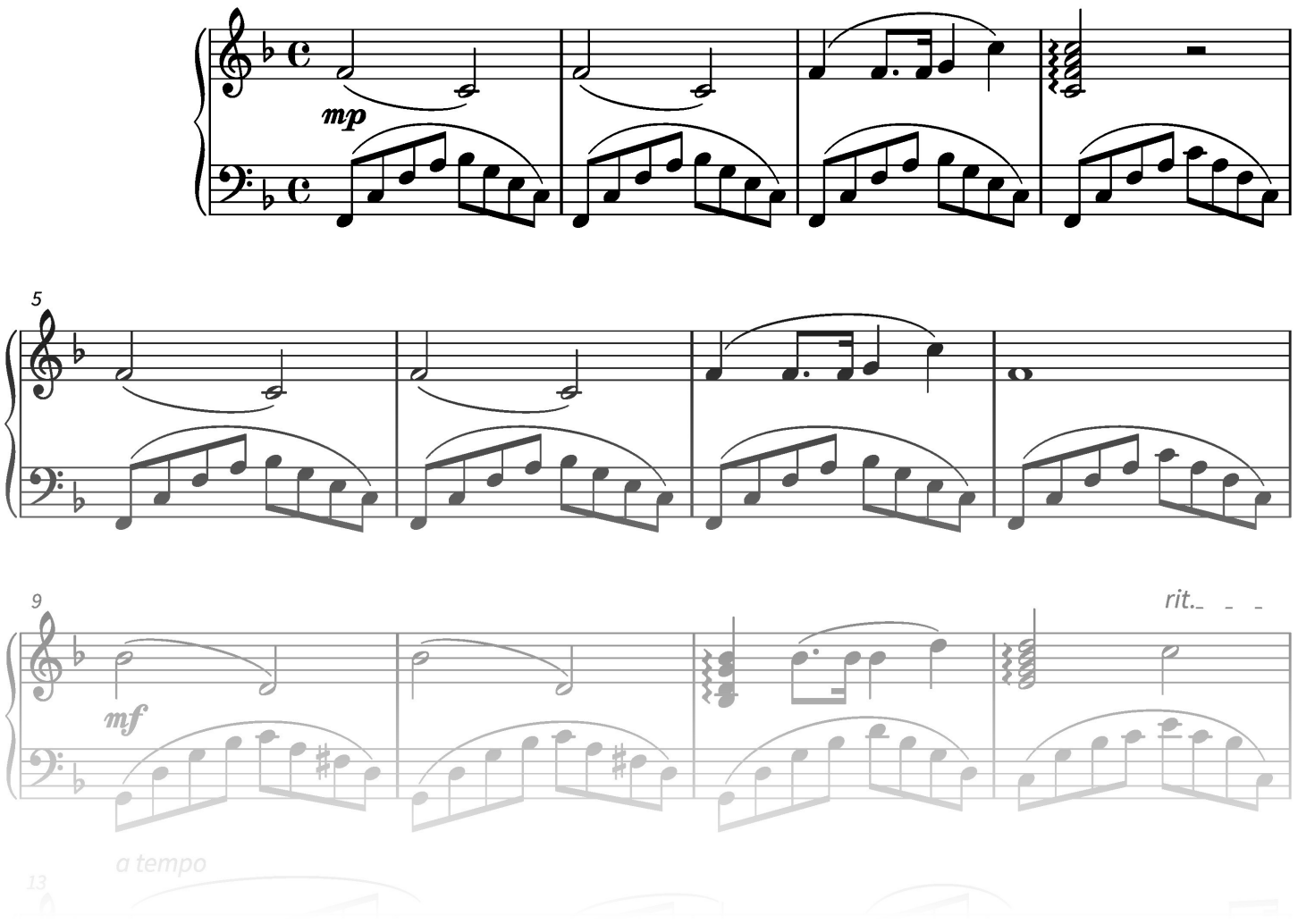
soundnotation

© 2023 Classicato

Berceuse Op. 2

Arreglo simplificado para piano

Música: Dora Pejačević



PREVIEW

soundnotation

© 2023 Classicato