classicato

WINTERZAUBER

LEICHTE KLAVIERMELODIEN FÜR DIE KALTE JAHRESZEIT



Winterzauber

Leichte Klaviermelodien
für die kalte Jahreszeit

MUSIK	**Antonio Vivaldi, Peter Tschaikowskij, Robert Schumann, Claude Debussy, Carl Reinecke**
GENRE	**Klassik, Klaviermusik**
BESETZUNG	**Klavier**

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland

www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2025 Classicato

Inhaltsverzeichnis

Vorwort 4

Winterszeit I 5
R. Schumann: Op. 68 Nr. 38

Der Winter 6
A. Vivaldi: RV 297: 2. Largo

Januar — Am Kamin 8
P. I. Tschaikowski: Op. 37a Nr. 1

Der Schnee tanzt 10
C. Debussy: L. 113 Nr. 4

Stille Nacht 12

Vorwort

Winterzauber: Leichte Klaviermelodien für die kalte Jahreszeit wurde mit viel Sorgfalt zusammengestellt, um die klare, ruhige und magische Atmosphäre des Winters in zugänglichen Klavierstücken einzufangen. Die Werke dieser Sammlung sind vereinfacht und auf ihre Essenz reduziert, sodass du ohne großen Übungsaufwand direkt in die Melodien eintauchen kannst. Diese Ausgabe richtet sich an Anfänger ebenso wie an fortgeschrittene Pianisten, die die winterliche Stimmung in leicht spielbaren Klassikern genießen möchten.

Den Anfang macht *Der Winter – Largo* (RV 297) von Antonio Vivaldi, ein Stück, das mit seiner ruhigen, fließenden Melodie die klare Stille eines winterlichen Schneefalls einfängt. Es folgt *Januar – Am Kamin* (Op. 37a Nr. 1) von Pjotr Iljitsch Tschaikowski, das die gemütliche Wärme eines knisternden Kaminfeuers in einer eingängigen und herzerwärmenden Melodie widerspiegelt.

Winterszeit I (Op. 68 Nr. 38) von Robert Schumann bringt die besinnliche Ruhe eines winterlichen Spaziergangs ins Spiel. In seiner vereinfachten Form ist dieses Stück ein poetisches Kleinod, das die klare Kälte und die Magie des Winters einfängt. Ebenso faszinierend ist *Der Schnee tanzt* (L. 113 Nr. 4) von Claude Debussy, das mit seinen zarten, tänzerischen Klängen die Leichtigkeit fallender Schneeflocken beschwört.

Den Abschluss bildet *Stille Nacht* in einer Bearbeitung von Carl Reinecke. Dieses zeitlose Weihnachtslied, in einer vereinfachten und dennoch ausdrucksstarken Version, verbreitet festliche Wärme und eignet sich perfekt, um die winterliche Stimmung mit Familie und Freunden zu teilen.

Diese Sammlung lädt dazu ein, die Magie des Winters ohne großen Aufwand auf dem Klavier zu erleben. Die Stücke sind so arrangiert, dass du schnell ein winterliches Konzertprogramm

PREVIEW

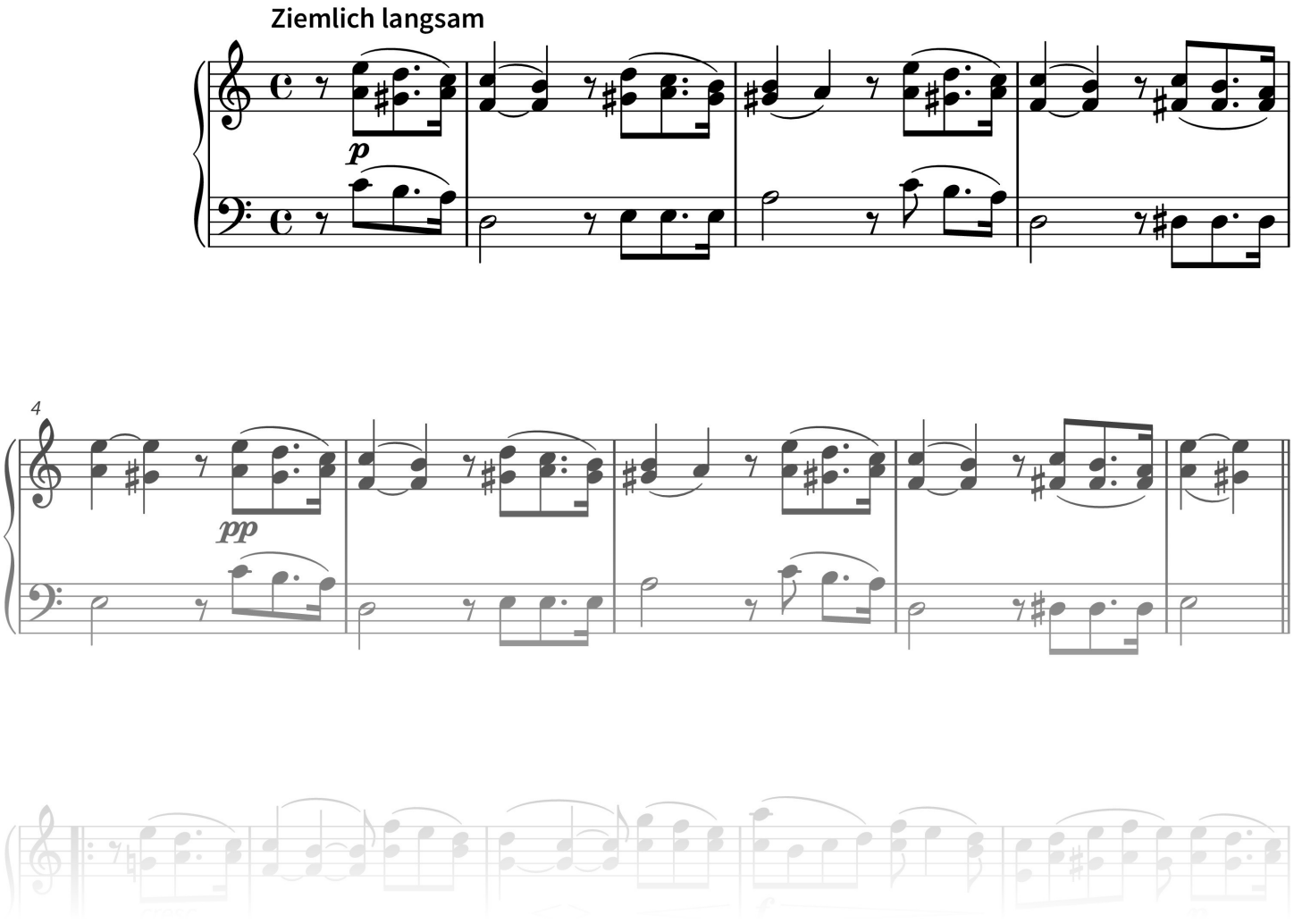
soundnotation

© 2025 Classicato

Winterszeit I

Op. 68 Nr. 38

Musik: Robert Schumann



PREVIEW

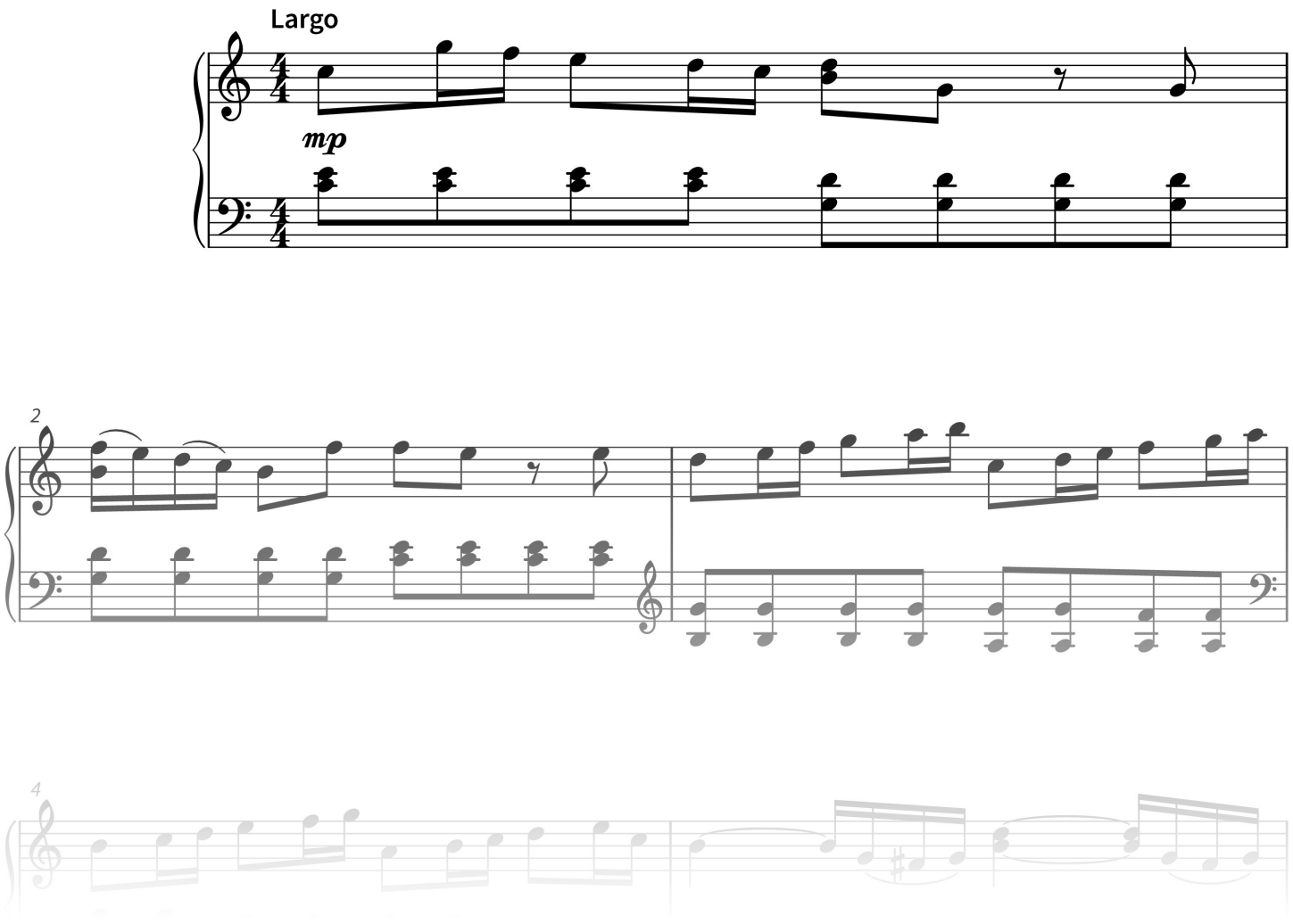
soundnotation

© 2025 Classicato

Der Winter

RV 297: 2. Largo

Musik: Antonio Vivaldi



PREVIEW

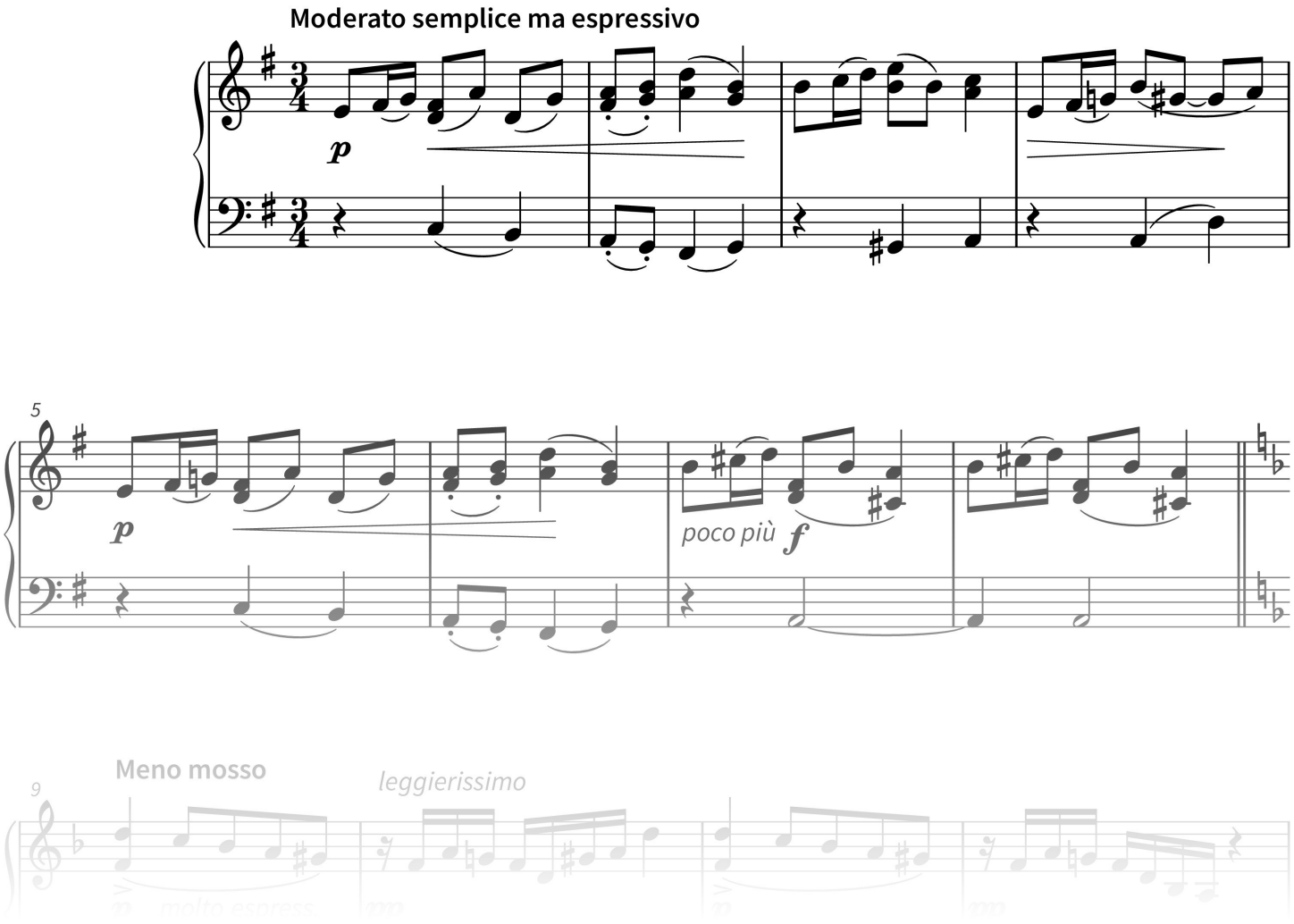
soundnotation

© 2025 Classicato

Januar — Am Kamin

Op. 37a Nr. 1

Musik: Pjotr Iljitsch Tschaikowski



PREVIEW

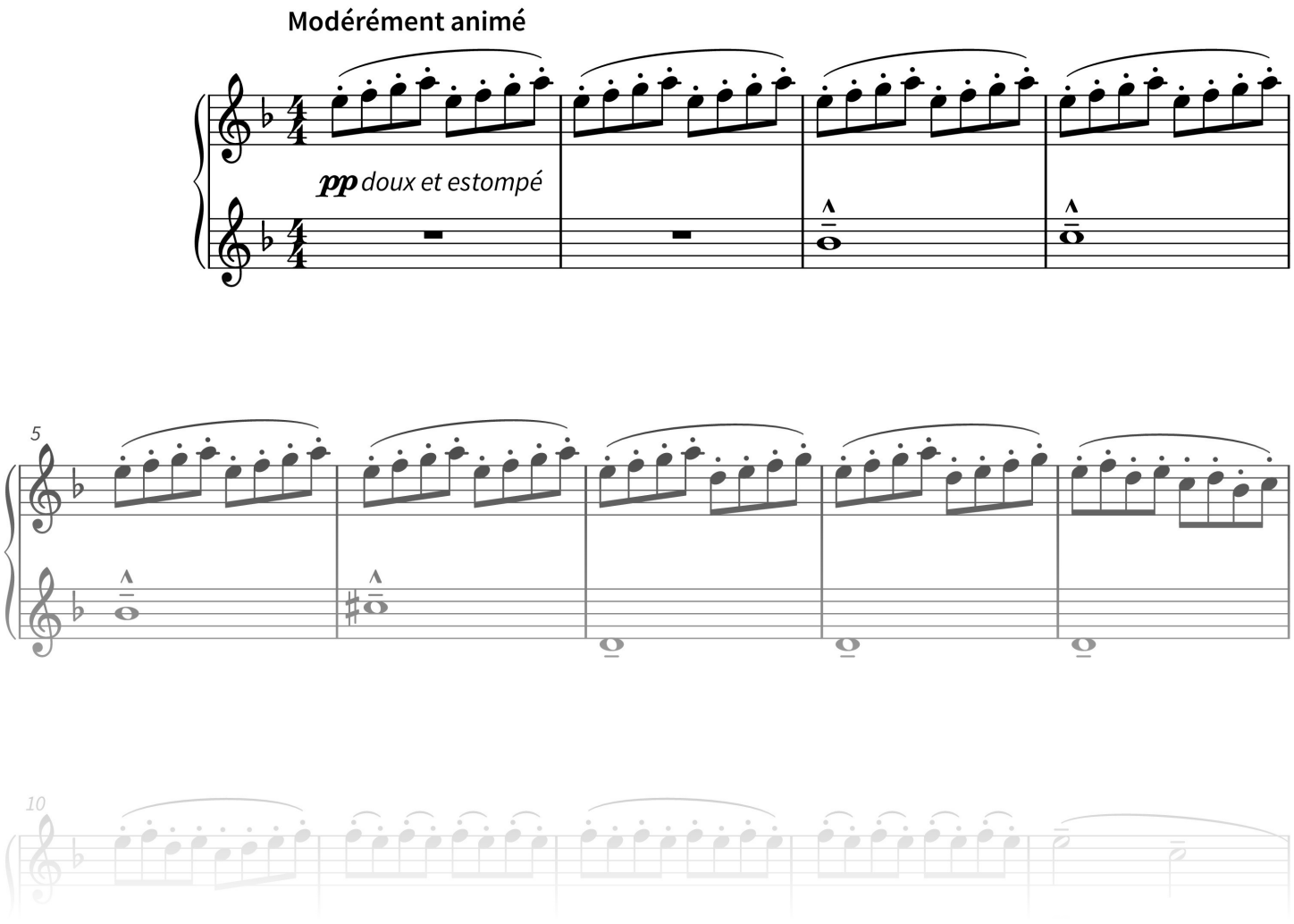
soundnotation

© 2025 Classicato

Der Schnee tanzt

L. 113 Nr. 4

Musik: Claude Debussy



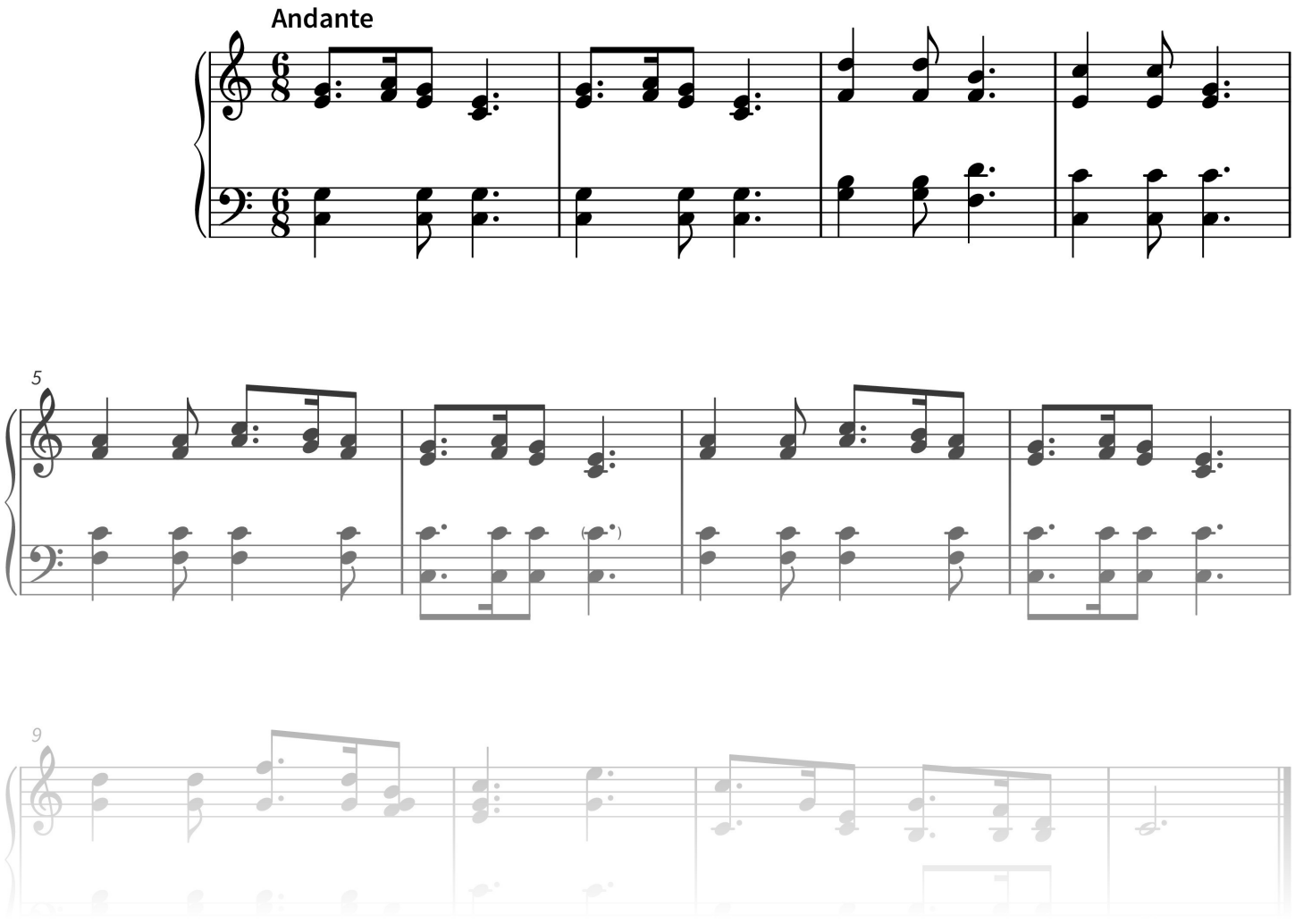
PREVIEW

soundnotation

© 2025 Classicato

Stille Nacht

Musik: Traditional



PREVIEW

soundnotation

© 2025 Classicato



classicato