

berge

**DAS HEILIGSTE
DER WELT**
(AKUSTIK VERSION)

GESANG & KLAVIER

Das Heiligste der Welt

INTERPRETATION	Berge
MUSIK	Marianne Neumann, Rocco Horn
TEXT	Marianne Neumann, Rocco Horn
GENRE	Popmusik, Deutscher Pop
BESETZUNG	Gesang und Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Marianne Neumann, Rocco Horn

Das Heiligste der Welt

Musik: Marianne Neumann, Rocco Horn

Text: Marianne Neumann, Rocco Horn

♩ = 80
B \flat

Stimme

B \flat (SUS4) B \flat (SUS2) **Strophe** B \flat

1. Oh ja, du bist mei - ne Wahr - heit.

Klavier

mp

4

B \flat (SUS2) F F(SUS4) F

Du bist die Zu-ver-sicht, die al - le mei-ne Zwei-fel bricht. Und wenn es dun-ke-l wird leuch-

PREVIEW



10 F B \flat B \flat (SUS2)

— du bist? Denn du füllst je-den Raum mit Wär - me, es fühlt sich gut an, wenn du

13 F F(SUS4) F Gm

ein-fach all die Schwe-re nimmst. An je-dem Ort zu je-der Zeit bist du zu Lie-ben be - reit,

16 E \flat B \flat F Refrain E \flat

als gäb es nichts zu ver-lier'n, als wär das ganz leicht. Du bist das Hei-ligs-te, das ich ha-

PREVIEW