

Pëtr Il'ič Čajkovskij

# OTTOBRE



PER PIANOFORTE

# Ottobre

*Versione semplificata*

<b>MUSICA</b>	Pëtr Il'ič Čajkovskij
<b>ARRANGIAMENTO</b>	Martin Malto
<b>GENERE</b>	Musica classica, Musica romantica
<b>STRUMENTI</b>	Pianoforte

Questa edizione è destinata esclusivamente all'uso personale. La copia, la riproduzione o la distribuzione senza autorizzazione è vietata dalla legge e può comportare conseguenze legali.

---

Creazione e distribuzione  
Soundnotation come parte di Sonovative GmbH  
Hamburger Str. 180  
22083 Amburgo  
Germania  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

**Tutti i diritti riservati**  
© 2025 Classicato

# Ottobre – Canto d'Autunno - da Le Stagioni, op. 37b, n. 10

Versione semplificata

Musica: Pëtr Il'ič Čajkovskij

Andante doloroso e molto cantabile

The first system of musical notation, measures 1-3, is in G minor (one flat) and common time (C). It begins with a piano (*p*) dynamic. The right hand features a melodic line with slurs and accents, while the left hand provides harmonic support with chords and single notes.

The second system, measures 4-6, continues the piece. Measure 4 starts with a treble clef and a 4-measure rest. Measure 5 includes a *poco cresc.* marking and a triplet of eighth notes. Measure 6 features a triplet of eighth notes and an accent. The left hand continues with harmonic accompaniment.

The third system, measures 7-9, shows further melodic development. Measure 7 has a triplet of eighth notes. Measure 8 includes a *dim.* (diminuendo) marking and a triplet of eighth notes. Measure 9 features a piano (*p*) dynamic and a triplet of eighth notes. The right hand has slurs and accents throughout.

# PREVIEW