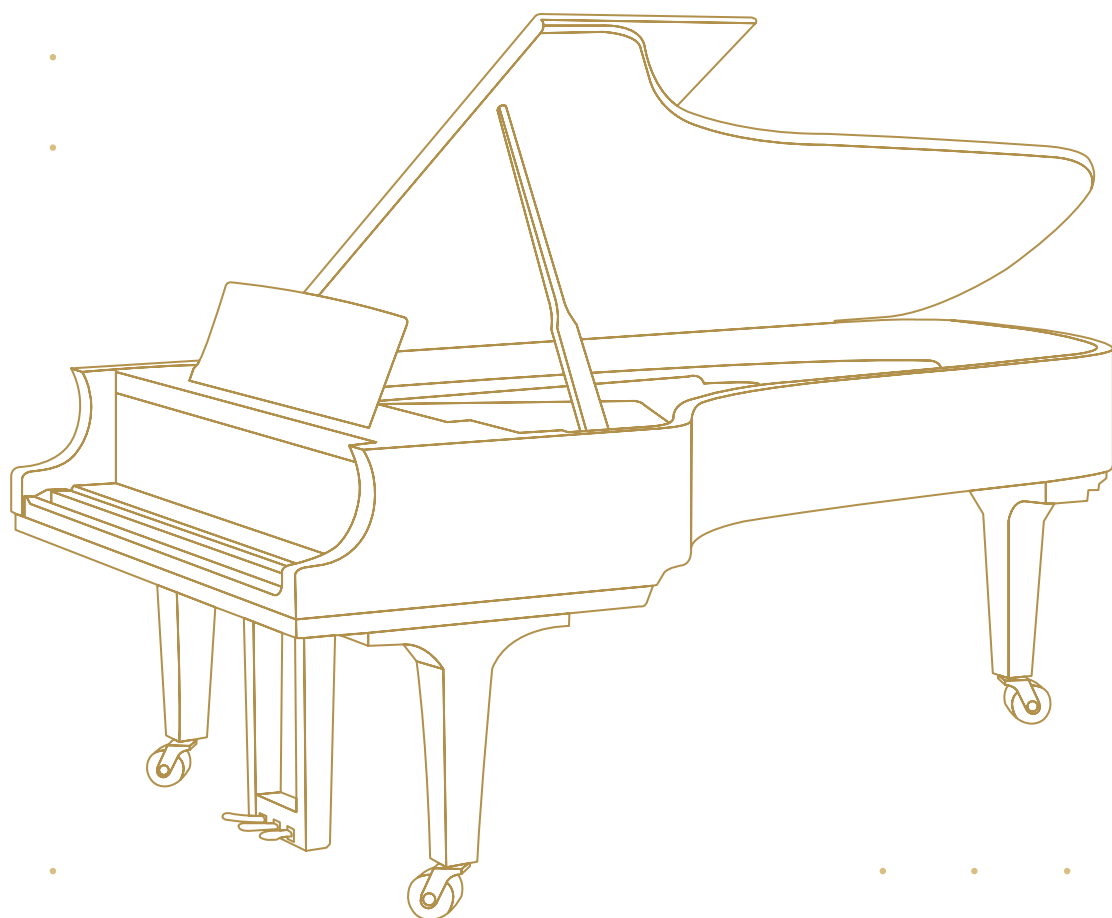


Robert Schumann

CANÇÃO DA COLHEITA



PARA PIANO

Canção da Colheita

Versão simplificada

MÚSICA	Robert Schumann
ARRANJO	Martin Malto
GÊNERO	Música clássica, Música do romantismo
INSTRUMENTAÇÃO	Piano

Esta edição é destinada exclusivamente para uso pessoal. É proibido por lei copiar, reproduzir ou distribuir sem permissão, podendo resultar em consequências legais.

Criação e distribuição
Soundnotation como parte da Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburgo
Alemanha
www.soundnotation.com

Todos os direitos reservados
© 2025 Classicato

Canção da Colheita

- nº 24 do Álbum para a Juventude, op. 68

Versão simplificada

Música: Robert Schumann

Mit fröhlichem Ausdruck

The first system of musical notation for 'Canção da Colheita' is presented in a grand staff with two staves. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 6/8. The music begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with eighth notes and rests.

The second system of musical notation continues the piece. It starts at measure 6. The right hand continues its melodic line, and the left hand maintains its accompaniment. A piano (*p*) dynamic marking is introduced in the second measure of this system. A repeat sign is visible at the end of the system.

The third system of musical notation begins at measure 11. The right hand features a more active melodic line with sixteenth notes. The left hand continues with its accompaniment. A fortissimo-piano (*fp*) dynamic marking is present. The system concludes with a repeat sign.

PREVIEW