

Edvard Grieg

# VALS



PARA PIANO

# Vals

*No. 2 de Piezas líricas, Libro 1, op. 12*

<b>MÚSICA</b>	<b>Edvard Grieg</b>
<b>GÉNERO</b>	<b>Música clásica, Romanticismo</b>
<b>INSTRUMENTACIÓN</b>	<b>Piano</b>

Esta edición está destinada exclusivamente para uso personal. Queda prohibido por ley copiar, reproducir o distribuir sin permiso, y puede resultar en consecuencias legales.

---

Creación y distribución  
Soundnotation como parte de Sonovative GmbH  
Hamburger Str. 180  
22083 Hamburgo  
Alemania  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

Todos los derechos reservados  
© 2025 a Classicato

# Vals

No. 2 de Piezas líricas, Libro 1, op. 12

Música: Edvard Grieg

Allegro moderato

First system of musical notation (measures 1-5). The piece is in 3/4 time. The right hand starts with a whole rest, followed by a melodic line. The left hand plays a steady bass line. Dynamics include *p* and *red.*

Second system of musical notation (measures 6-11). The right hand features a more active melodic line with some grace notes. The left hand continues with a consistent bass line.

Third system of musical notation (measures 12-15). Measures 12-14 contain triplet figures in the right hand. Measure 15 is marked *ritard.* and ends with a *p* dynamic.

# PREVIEW