

Robert Schumann

# EIN CHORAL



FÜR KLAVIER

# Ein Choral

*Nr. 4 aus Album für die Jugend op. 68*

**MUSIK**

Robert Schumann

**GENRE**

Klassik, Klaviermusik, Romantik

**BESETZUNG**

Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

---

Erstellung und Vertrieb  
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH  
Hamburger Str. 180  
22083 Hamburg  
Deutschland  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

Alle Rechte vorbehalten  
© 2022 Classicato

# Ein Choral

Nr. 4 aus Album für die Jugend op. 68

Musik: Robert Schumann

Freue dich, o meine Seele

The first system of musical notation for 'Freue dich, o meine Seele' is presented in a grand staff format, consisting of a treble clef and a bass clef. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The music begins with a piano (*p*) dynamic marking. The melody in the treble clef starts on a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The bass clef accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the left hand and a series of chords in the right hand. The system concludes with a fermata over the final chord.

The second system of musical notation continues the piece from measure 9. It maintains the same grand staff format, key signature, and time signature as the first system. The melody and accompaniment continue with similar rhythmic patterns and harmonic structures. The system ends with a fermata over the final chord.

The third system of musical notation, starting at measure 17, is rendered in a light gray color, indicating it is a preview of the full score. It follows the same musical notation as the previous systems, showing the continuation of the melody and accompaniment.

# PREVIEW