

VA BENE



Holzbläserquintett

Va bene

INTERPRETATION	Peter Kraus
MUSIK	Werner Scharfenberger
TEXT	Fini Busch, Aldo von Pinelli
GENRE	Popmusik
BESETZUNG	Holzbläserquintett

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2025 Musik-Edition Europaton / Peter Schaeffers

Inhaltsverzeichnis

Va bene - Partitur	4
Querflöte	10
Oboe	11
Klarinette in B	12
Horn in F	13
Fagott	15

Va bene

Musik: Werner Scharfenberger
Text: Fini Busch, Aldo von Pinelli

Moderato

Flute
Oboe
Clarinet in B \flat
Horn in F
Bassoon

mp *f*

5 $\text{\textcircled{S}}$
mf

PREVIEW



11

Musical score for measures 11-16. The score is written for five staves: four treble clefs and one bass clef. The key signature has one flat (B-flat). Measures 11-12 feature a melodic line in the top treble staff with a slur over two measures. The bass staff has a steady eighth-note accompaniment. Measures 13-16 continue the melodic and accompanimental patterns.

17

To Coda

Musical score for measures 17-20. The score is written for five staves: four treble clefs and one bass clef. The key signature has one flat (B-flat). Measures 17-18 show a melodic line in the top treble staff. Measures 19-20 feature a long note in the top treble staff with a fermata, indicating the end of the section. The rest of the score is faded.

PREVIEW