

Pjotr Iljitsch Tschaikowski

MAI — WEISSE NÄCHTE



FÜR KLAVIER

Mai – Weiße Nächte

vereinfachte Fassung

MUSIK	Pjotr Iljitsch Tschaikowski
ARRANGEMENT	Martin Malto
GENRE	Klassik, Romantik
BESETZUNG	Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2025 Classicato

Mai – Weiße Nächte

Musik: Pjotr Iljitsch Tschaikowski

Andantino

Musical notation for measures 1-4 of 'Mai – Weiße Nächte'. The score is in 3/8 time and features a treble and bass clef. The melody in the treble clef consists of eighth and quarter notes, while the bass clef provides a simple accompaniment of quarter notes.

Musical notation for measures 5-8 of 'Mai – Weiße Nächte'. Measure 5 is marked with a '5' above the treble clef and a 'p' dynamic marking. The treble clef features a melodic line with eighth notes and slurs, while the bass clef has a steady accompaniment of quarter notes.

Musical notation for measures 9-14 of 'Mai – Weiße Nächte'. Measure 9 is marked with a '9' above the treble clef. The treble clef continues with a melodic line, and the bass clef provides accompaniment. Measure 14 is marked with a 'pp' dynamic marking.

14

Allegro giocoso

PREVIEW