


Dr. Peter Echevers H.

# Jazz-Piano

Jazz-Akkorde in 12 Tonarten

Etüde für den jungen  
Jazz-Pianisten



# Jazz Piano Jazz-Akkorde in 12 Tonarten

*Etüde für den jungen Jazz-Pianisten*

**MUSIK**

**Dr. Heinz Peter Echevers Helfenritter**

**GENRE**

**Jazz, Traditioneller Jazz**

**BESETZUNG**

**Klavier**

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

---

Erstellung und Vertrieb  
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH  
Hamburger Str. 180  
22083 Hamburg  
Deutschland  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

Alle Rechte vorbehalten  
© 2024 PSE Ltda. Rio de Janeiro

# Jazz Piano Jazz-Akkorde in 12 Tonarten

Etüde für den jungen Jazz-Pianisten

Musik: Dr. Heinz Peter Echevers Helfenritter

The image displays a musical score for piano in 4/4 time, consisting of three systems of music. Each system includes a treble and bass clef staff with notes and chords. The chords are labeled above the notes.

**System 1 (Measures 1-4):**

- Measure 1: Dm<sup>7</sup>
- Measure 2: G<sup>7</sup>
- Measure 3: Cmaj<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup>
- Measure 4: B<sup>ø7</sup> E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>

**System 2 (Measures 5-8):**

- Measure 5: Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>
- Measure 6: Fmaj<sup>7</sup> B<sup>♭</sup>maj<sup>7</sup>
- Measure 7: E<sup>ø7</sup> A<sup>7</sup>
- Measure 8: Dm<sup>7</sup>

**System 3 (Measures 9):**

- Measure 9: Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>♭</sup>maj<sup>7</sup> E<sup>♭</sup>maj<sup>7</sup> A<sup>ø7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>

# PREVIEW

