

HAM KUMMST

SEILER UND SPEER



GITARRE & GESANG

Seiler & Speer
ham kummst

Ham kummst

INTERPRETATION	Seiler und Speer
MUSIK	Christopher Seiler, Bernhard Speer
TEXT	Christopher Seiler, Bernhard Speer
GENRE	Popmusik, Austropop
BESETZUNG	Gesang und Gitarre

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Joke Brothers Publishing GmbH

Ham kummst

Musik: Christopher Seiler, Bernhard Speer
Text: Christopher Seiler, Bernhard Speer

♩ = 125

Intro

Am

C

The first system of the guitar intro consists of three measures. The treble clef staff shows a rhythmic pattern of eighth notes and chords. The guitar tablature below indicates fingerings (1, 2) and fret positions (0, 2, 3) for the strings. The first two measures are in Am, and the third measure is in C.

4

E

The second system of the guitar intro consists of three measures. The treble clef staff shows a rhythmic pattern of eighth notes and chords. The guitar tablature below indicates fingerings (1, 0, 2) and fret positions (0, 2) for the strings. The entire system is in E chord.

PREVIEW



10 C

woa a schwa-re Par - tie für mi, dass i ned glei ham
 woa a schwa-re Par - tie für mi, ol-le homs mi ei -
 woa ka schwa-re Par - tie für mi, bin um Och - te da - ham

T 1 X 1 X 1 X 1 X
 A 2 X 2 X 0 X 0 X
 B 0 2 0 2 3 2 3 2 3 2 0 0

13 E Am

- kumm, woa va Au-fang au kloa.
 - glond, und do sogt ma ned na, na,
 - gwehn, mit Blu-men und Sekt. na.

T 0 X 0 X 0 X 0 X 1 X 1 X
 A 1 X 1 X 1 X 1 X 2 X 2 X
 B 2 2 X 2 X 2 X 2 X 0 2 0 2 0 2

16

PREVIEW