



Klavier

Hödn

INTERPRETATION

Seiler und Speer

MUSIK

Bernhard Speer, Christopher Seiler

TEXT

Bernhard Speer, Christopher Seiler

GENRE

Popmusik, Austropop

BESETZUNG

Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2024 Joke Brothers Publishing GmbH

Hödn

Musik: Bernhard Speer, Christopher Seiler
Text: Bernhard Speer, Christopher Seiler

♩ = 70

Intro

mp

E A

3 E A E Strophe

6 A C#m7

The image shows a musical score for the song 'Hödn'. It is written in 4/4 time with a tempo of 70 beats per minute. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The score is divided into three systems. The first system, labeled 'Intro', consists of two measures in bass clef. The second system, labeled 'Strophe', starts at measure 3 and includes a treble clef staff for the vocal line. The third system starts at measure 6 and continues in bass clef. Chord symbols E, A, and C#m7 are placed above the notes. A dynamic marking 'mp' is present in the first system.

PREVIEW



12 A B(sus4) B

14 (35) C#m7 A(add9)

16 (37) B(sus4) 3 E Refrain

19 (40) A C#m7 3

PREVIEW