

# TANGO MILONGA



LUIS STAZO

## **Rosita**

---

2 Bandoneons · Piano

2 Violins · Violonchello

Double Bass



**EDICIONES  
LA PALMERA**

# Rosita

<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>Stazo Mayor</b>
<b>MÚSICA</b>	<b>Luis Stazo</b>
<b>GÉNERO</b>	<b>Música del mundo, Milonga</b>
<b>INSTRUMENTACIÓN</b>	<b>2 bandoneones, piano, 2 violines, violonchelo y contrabajo; melodía</b>

Esta edición está destinada exclusivamente para uso personal. Queda prohibido por ley copiar, reproducir o distribuir sin permiso, y puede resultar en consecuencias legales.

---

Creación y distribución  
Soundnotation como parte de Sonovative GmbH  
Hamburger Str. 180  
22083 Hamburgo  
Alemania  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

Todos los derechos reservados  
© 2024 a Ediciones La Palmera

# Sumario

<b>Rosita - Partitura</b> .....	4
Bandoneon I .....	21
Bandoneon II .....	24
Piano .....	27
Violín I .....	30
Violín II .....	32
Violonchelo .....	34
Contrabajo .....	36
<b>Rosita - Melodia</b> .....	38

# Rosita

Música: Luis Stazo

Bandoneon I Solo

Bandoneon II

Piano

# PREVIEW



5

C7 B7 Em B7(#9)

arco

arco

PREVIEW

# Rosita - Melodia

Música: Luis Stazo

Chords: Em, Em7, C#o7, C7, B7, Em, B7(#9), Em, Em7, C#o7, C7, B7, Em, C7(b9), B7(#9), Em, F#7, F9, E6. Includes first and second endings, triplets, and a 'To Coda' instruction.

# PREVIEW

