

TANGO



HARRI KAITILA

El predador

Saalistaja

Vocals · Accordion · Piano



EDICIONES
LA PALMERA

El Predador

Saalistaja

MÚSICA	Harri Kaitila
LETRA	Harri Kaitila
ARREGLO	Ari Ismälä
GÉNERO	Música del mundo, Tango
INSTRUMENTACIÓN	Voz, acordeón y piano

Esta edición está destinada exclusivamente para uso personal. Queda prohibido por ley copiar, reproducir o distribuir sin permiso, y puede resultar en consecuencias legales.

Creación y distribución
Soundnotation como parte de Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburgo
Alemania
www.soundnotation.com

Todos los derechos reservados
© 2024 a Ediciones La Palmera

Sumario

El Predador - Partitura	4
<i>Saalistaja</i>	
Acordeón	19

El Predador

Saalistaja

Música: Harri Kaitila

Letra: Harri Kaitila

Con pasión ♩ = 106

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of three staves: Voice, Accordion, and Piano. The Voice staff has two measures of whole rests. The Accordion staff has two measures of music, with a forte (ff) dynamic marking. The Piano staff has two measures of music, also with a forte (ff) dynamic marking. The piano part features a complex rhythmic pattern with many sixteenth notes. There are performance markings such as 'Red.' and '*' below the piano staff. At the bottom, there is a small musical staff with a treble clef, a '3' above it, and some notes, with 'I. Au -' written below it.

PREVIEW



5 **A**

ro - - ra... el sue - ño mis - mo no lo
ro - - ra... se des - pi - er - ta el bos -

p

mp

Ped. simile

7

de - ja en paz,____ la an - sia vie - ja es la que lo
que de nie - bla____ los lo - bos chi - tos__ es - pe -

PREVIEW