

Pjotr Iljitsch Tschaikowski

VOLKSLIED KAMARINSKAJA



FÜR KLAVIER

Volkslied Kamarinskaja

Nr. 13 aus Kinderalbum op. 39

MUSIK

Pjotr Iljitsch Tschaikowski

GENRE

Klassik, Klaviermusik, Romantik

BESETZUNG

Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Classicato

Volkslied Kamarinskaja

Nr. 13 aus Kinderalbum op. 39

Musik: Pjotr Iljitsch Tschaikowski

Vivace

First system of musical notation (measures 1-7). The piece is in 2/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The tempo is marked 'Vivace'. The first staff is the treble clef, and the second is the bass clef. The first staff contains a melody with eighth and sixteenth notes. The second staff contains a bass line with eighth notes and rests. Dynamics include *p marcato* and accents (*v*) are placed under the first, fourth, and seventh measures.

Second system of musical notation (measures 8-14). The notation continues from the first system. The melody in the first staff features a *mf* dynamic marking in measure 11. The bass line in the second staff includes a *v* accent in measure 10.

Third system of musical notation (measures 15-21). This system is faded and partially cut off at the end of the page. It shows the continuation of the melody in the first staff.

PREVIEW