

Pjotr Iljitsch Tschaikowski

ITALIENISCHES LIED



FÜR KLAVIER

Italienisches Lied

Nr. 15 aus Kinderalbum op. 39

MUSIK

Pjotr Iljitsch Tschaikowski

GENRE

Klassik, Klaviermusik, Romantik

BESETZUNG

Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Classicato

Italienisches Lied

Nr. 15 aus Kinderalbum op. 39

Musik: Pjotr Iljitsch Tschaikowski

Moderato assai

p *sempre staccato il basso*

The first system of the musical score is in 3/8 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The treble clef contains a melody starting with a quarter note G4, followed by eighth notes A4-B4, quarter notes C5-B4, and quarter notes A4-G4. The bass clef features a steady eighth-note accompaniment. Dynamics include piano (*p*) and the instruction *sempre staccato il basso*.

The second system continues the piece, starting at measure 9. The treble clef melody features a half note G4, quarter notes A4-B4, quarter notes C5-B4, and quarter notes A4-G4. The bass clef accompaniment remains consistent. The system concludes with a fermata over the final note.

The third system begins at measure 17 with the instruction *espr.* (espressivo). The treble clef melody consists of quarter notes G4-A4, quarter notes B4-C5, quarter notes D5-C5, and quarter notes B4-A4. The bass clef accompaniment continues with eighth notes. The system ends with a fermata.

PREVIEW