

DORFRÖCKER



DORFKIND UND STOLZ DRAUF!

NOTEN FÜR

2 TROMPETEN, HORN & POSAUNE

Dorfkind

INTERPRETATION	Dorfröcker
MUSIK	Philipp Thomann, Markus Thomann, Tobias Thomann
TEXT	Tobias Thomann, Philipp Thomann, Markus Thomann
GENRE	Popmusik, Deutscher Pop
BESETZUNG	2 Trompeten in C, Horn in F und Posaune

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2023 Aicher Musikverlag GmbH

Inhaltsverzeichnis

Dorfkind - Partitur	4
Trompete in C I	10
Trompete in C II	12
Horn in F	14
Posaune	16

Dorfkind

Musik: Philipp Thomann, Markus Thomann, Tobias Thomann
Text: Tobias Thomann, Philipp Thomann, Markus Thomann

$\text{♩} = 102$ Refrain

Trompete in C
mf

Trompete in C
mp

Horn in F
mp

Posaune
mp

5

PREVIEW



Strophe

10

Musical score for measures 10-12. The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of four staves: a vocal line and three piano accompaniment staves. The vocal line has rests in measures 10 and 11, followed by a quarter note G in measure 12. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes.

13 (33)

Musical score for measures 13-15. The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of four staves: a vocal line and three piano accompaniment staves. The vocal line has a repeat sign at the beginning of measure 13, followed by eighth and quarter notes. The piano accompaniment continues with a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes.

PREVIEW