

Leoš Janáček

# SIE SCHWATZTEN WIE DIE SCHWALBEN



FÜR KLAVIER

# Sie schwatzten wie die Schwalben

*Nr. 5 aus Auf verwachsenem Pfade*

**MUSIK**

**Leoš Janáček**

**GENRE**

**Klassik, Klaviermusik, Romantik**

**BESETZUNG**

**Klavier**

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

---

Erstellung und Vertrieb  
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH  
Hamburger Str. 180  
22083 Hamburg  
Deutschland  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

Alle Rechte vorbehalten  
© 2022 Classicato

# Sie schwatzten wie die Schwalben

Nr. 5 aus Auf verwachsenem Pfade

Musik: Leoš Janáček

Con moto ♩ = 184

Musical notation for measures 1-6. The score is in 4/8 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The tempo is marked 'Con moto' with a quarter note equal to 184. The first system shows the right hand playing a melodic line and the left hand playing a bass line. The dynamic is marked 'mf'. The word 'Ped.' is written below the bass line in measures 1, 2, and 3.

Musical notation for measures 7-12. The score continues from measure 6. The dynamic is marked 'f'. The word 'Ped.' is written below the bass line in measures 7, 8, 9, and 10.

Meno mosso

Musical notation for measures 13-16. The score continues from measure 12. The tempo is marked 'Meno mosso'. The word 'Ped.' is written below the bass line in measures 13, 14, 15, and 16.

# PREVIEW

25 *rit.* *dim.*

Red. Red. Red.

31 *a tempo* *p*

Red. Red. Red.

37 **Meno mosso**

Red. Red. Red. Red. Red.

43

Red. Red. Red. Red. Red.

# PREVIEW