

DEUTSCHE KINDERLIEDER
GERMAN CHILDREN'S SONG



ORIGINAL
ARRANGEMENT!

HOPPE, HOPPE, REITER

HIPPITY-HOP RIDER.

C-DUR

LEVEL



Hoppe, hoppe, Reiter

MUSIK	Traditional
ARRANGEMENT	Martin Malto
GENRE	Kindermusik
BESETZUNG	Gesang und Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland

www.soundnotation.com

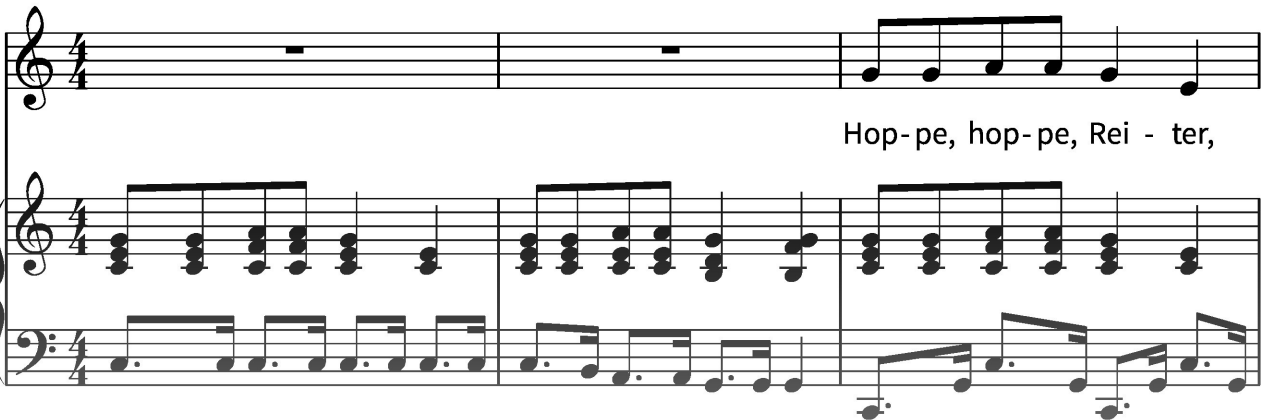
Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Bambina Tunes

Hoppe, hoppe, Reiter

Musik: Traditional

♩ = 100

Stimme



Klavier

Hop-pe, hop-pe, Rei - ter,

The first system of music consists of three measures. The vocal line (Stimme) is in 4/4 time and begins with a whole rest in the first two measures, followed by a quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, and quarter note G4 in the third measure. The piano accompaniment (Klavier) features a rhythmic pattern of eighth notes in the bass clef and chords in the treble clef.

4



wenn er fällt, dann schreit er. Fällt er in den Gra - ben, fres-sen ihn die Ra - ben.

The second system of music also consists of three measures. The vocal line (Stimme) begins with a quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, and quarter note G4 in the first measure, followed by a quarter rest, quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, and quarter note G4 in the second measure, and a quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, and quarter note G4 in the third measure. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

PREVIEW