

Carl Maria von Weber

# **VIKTORIA! VIKTORIA! - BAUERNMARSCH**



FÜR KLAVIER

# Viktoria! Viktoria! - Bauernmarsch

*Der Freischütz, Op. 77, J. 277, Act I*

<b>MUSIK</b>	Carl Maria von Weber
<b>ARRANGEMENT</b>	Petro Petrivik
<b>GENRE</b>	Marschmusik
<b>BESETZUNG</b>	Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

---

Erstellung und Vertrieb  
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH  
Hamburger Str. 180  
22083 Hamburg  
Deutschland  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

Alle Rechte vorbehalten  
© 2022 Classicato

# Viktoria! Viktoria! - Bauernmarsch

Der Freischütz, Op. 77, J. 277, Act I

Musik: Carl Maria von Weber

Klavier

The first system of the piano accompaniment, measures 1-5. The music is in G major (one sharp) and common time. The right hand starts with a forte (*f*) dynamic, playing a series of eighth notes. The left hand plays a steady eighth-note accompaniment. The system ends with a repeat sign.

The second system of the piano accompaniment, measures 6-9. Measure 6 begins with a repeat sign. The right hand has a melodic line with some grace notes. The left hand continues with eighth notes. Measure 9 ends with a repeat sign.

The third system of the piano accompaniment, measures 10-13. Measure 10 begins with a repeat sign. The right hand has a melodic line with grace notes. The left hand continues with eighth notes. Measure 13 ends with a repeat sign.

# PREVIEW