

# TV FRIENDS *forever*

DER  
**ORIGINAL**  
SOUND  
TRACK



# BUGS BUNNY

MITTEL

★ **DAS IST DIE GROSSE BUNTE BUNNY SHOW** ★

**AUSGABE FÜR KLAVIER, GESANG & GITARRE / G-DUR**



Music: Fred Strittmatter, Quirin Amper jr.  
Lyrics: Siegfried Rabe  
Editions-Nr. ED0072



# Das ist die große bunte Bunny Show

<b>MUSIK</b>	Quirin Amper Jr., Fred Strittmatter
<b>TEXT</b>	Siegfried Rabe
<b>GENRE</b>	Filmmusik
<b>BESETZUNG</b>	Klavier, Gesang und Gitarre

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

---

Erstellung und Vertrieb  
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH  
Hamburger Str. 180  
22083 Hamburg  
Deutschland  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

Alle Rechte vorbehalten  
© 2022 Filmkunst-Musikverlag, Edition FKM-Junior

# Das ist die große bunte Bunny Show

Musik: Quirin Amper Jr., Fred Strittmatter

Text: Siegfried Rabe

♩ = 152

Klavier

The piano introduction consists of two staves. The right hand (treble clef) features a complex, rhythmic melody with many sixteenth notes. The left hand (bass clef) plays a simple, steady bass line. Chords G and Ab are indicated above the right hand staff.

3

G<sup>7</sup> (half time) C F

The vocal entry is shown on a single staff with lyrics. Above the staff are guitar chord diagrams for G7, C, and F. The lyrics are: "Ju-bel, Tru-bel, Hei-ter-keit, seid zur Hei-ter-keit be-". The piano accompaniment is shown in a lighter grey below the vocal staff.

# PREVIEW



6

Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

5 3

schö - ne Stun - de ver - schenkt, weil er an Är - ger von ges - tern denkt o - der an

7

Em<sup>7</sup> Ebm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>

Sor - gen von mor - gen, der tut mir leid. Mein Na - me ist Ha - se, ich weiß Be - scheid.

♩ = ♩ (double time, Tempo I°)

9

G D<sup>9</sup>(sus4) G Em A F<sup>8va</sup>

The image displays a musical score for guitar and piano. It is divided into three systems. The first system (measures 6-7) features guitar chords Dm7 and G7, with a 5-finger barre and a 3-finger triplet. The second system (measures 7-8) features chords Em7, Ebm7, and Dm7, and includes a tempo change instruction: '♩ = ♩ (double time, Tempo I°)'. The third system (measures 9-10) features chords G, D9(sus4), G, Em, A, and F8va. The piano accompaniment includes bass lines and chord voicings in both treble and bass clefs.

# PREVIEW



Ebenfalls in dieser Reihe erhältlich:  
(Ausgabe für Klavier, Gesang & Gitarre)

- ED0007 Fahr mit im Kli-Kla-Klawitterbus  
(Originaltonart)
- ED0008 Fahr mit im Kli-Kla-Klawitterbus (C-Dur)
- ED0010 Faul sein ist wunderschön (Originaltonart)
- ED0012 He, ich bin Pippi
- ED0019 Pinocchio
- ED0021 Seeräuberopa Fabian (Originaltonart)
- ED0026 Captain Future
- ED0027 Vielen Dank für die Blumen
- ED0031 Anker los
- ED0062 Mein Onkel vom Mars
- ED0070 Pan Tau - Main Theme
- ED0073 Das Publikum war heute wieder wundervoll
- ED0075 Ocean
- ED0076 Peterchens Mondfahrt
- ED0085 Marco
- ED0086 So will ich immer reisen
- ED0092 Guten Abend, liebe Gäste
- ED0097 Trickfilmzeit mit Adelheid
- ED0101 Kleines Schweinchen, wir sind dicke Freunde
- ED0103 Anne mit den roten Haaren



Full Soundtrack auf allen einschlägigen  
Online-Plattformen erhältlich:

