

BERGE

GLÜCK AUF ASPHALT



DAS HEILIGSTE DER WELT
10.000 TRÄNEN
FÜR DIE LIEBE
UND MEHR

Glück auf Asphalt

INTERPRETATION	Berge
MUSIK	Marianne Neumann, Rocco Horn
TEXT	Marianne Neumann, Rocco Horn
GENRE	Popmusik
BESETZUNG	Leadsheet

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Marianne Neumann, Rocco Horn

Glück auf Asphalt

Musik: Marianne Neumann, Rocco Horn

Text: Marianne Neumann, Rocco Horn

♩ = 107

The musical score is presented in four systems, each with a guitar chord diagram above the staff and a vocal line below. The chords are: Bb, Eb6, Bb, Eb6, Bb, Eb6 (System 1); Bb, Eb6, Bb, Eb6 (System 2); Bb, Eb6, F(sus4), Bb, Eb6 (System 3); Bb, F(sus4), Bb, Cm7 (System 4). The vocal line features a 4/4 time signature, a key signature of two flats, and includes triplet markings. The lyrics are: 'Komm_ wir seh'n in den Him - mel raus, schau der Ho-ri - zont malt ei-nen fei-nen Strich. Und_ die Ster- ne, sie tan - zen für dich, kei-ne Zahl ist so groß um sie al - le zu zähl'n_ Sag_ wie_ weit reicht das hel - le Licht? Uns'-re Komm_ wir ver-lau - fen uns un - ter-wegs und wir Son - ne, sie dreht ih-ren Ra - di - us_ Selbst_ das Meer ist un - end - lich tief, und die'.

PREVIEW

