



MÜDE BIN ICH, GEH ZUR RUH'

Klavier, Gesang und Gitarre

Müde bin ich, geh zur Ruh'

MUSIK	Traditional
GENRE	Kindermusik, Wiegenlieder
BESETZUNG	Klavier, Gesang und Gitarre

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland

www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Bambina Tunes

Müde bin ich, geh zur Ruh'

Musik: Traditional

♩ = 90

C Am/C F G7/D C F/C G7 C

The first system of the musical score consists of two staves: Voice and Piano. The tempo is marked as ♩ = 90. Above the staves are eight guitar chord diagrams: C, Am/C, F, G7/D, C, F/C, G7, and C. The Voice staff shows a whole rest in each of the four measures. The Piano staff shows a 4/4 rhythm with a steady eighth-note accompaniment in the bass and a melody in the treble.

5

C G C G7 C

The second system of the musical score starts with a measure rest (5) and continues with a treble clef staff. Above the staff are five guitar chord diagrams: C, G, C, G7, and C. The lyrics are written below the staff.

1. Mü - de bin ich, geh' zur Ruh', schlie - ße bei - de Äu - glein zu.
2. Al - le, die mir sind ver-wandt, Gott lass ruh'n in dei - ner Hand.
3. Kran-ken Her-zen sen - de - Ruh' - mas - se - Au - ßen - schlie - ße - zu

PREVIEW