

Erik Satie

GYMNOPIÉDIE N° 3



POUR PIANO

Gymnopédie n° 3

MUSIQUE

Erik Satie

GENRE

Musique classique, Musique pour piano, Époque romantique

INSTRUMENTATION

Piano

Cette édition est destinée exclusivement à un usage personnel. La copie, la reproduction ou la distribution sans autorisation est interdite par la loi et peut entraîner des conséquences juridiques.

Création et distribution
Soundnotation, faisant partie de Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hambourg
Allemagne
www.soundnotation.com

Tous droits réservés
© 2022 Classicato

Gymnopédie n° 3

Musique: Erik Satie

Lent et grave

The musical score is presented in three systems. The first system (measures 1-7) begins with the tempo marking "Lent et grave" and a piano dynamic (*p*). The right hand plays a melody of quarter notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment of chords. The second system (measures 8-15) continues the melody and accompaniment, with a crescendo leading to a forte (*f*) dynamic. The third system (measures 16-17) concludes with a piano (*pp*) dynamic. The score is written in treble and bass clefs with a 3/4 time signature.

PREVIEW